



McIntosh Laboratory, Inc. 2 Chambers Street Binghamton, New York 13903-2699 Phone: 607-723-3512 [www.mcintoshlabs.com](http://www.mcintoshlabs.com)

MA8900

Интегральный усилитель  
Руководство пользователя





## Благодарим Вас

За Ваше решение приобрести этот интегральный усилитель McIntosh MA8900 позволит вам занять высокое место среди взыскательных любителей музыки. Компания McIntosh уделяет особое внимание качеству продукции, и это является гарантией того, что вы сможете долгие годы наслаждаться высоким качеством изображения и звука, получаемого с помощью данного устройства.

Пожалуйста, уделите немного времени прочтению этого руководства. Мы хотим, чтобы вы как можно лучше ознакомились со всеми особенностями и функциями своего нового устройства McIntosh.

### Пожалуйста, Уделите внимание

Для вас важны серийный номер, дата покупки и название продавца товаров McIntosh на случай гарантийных претензий или будущего сервисного обслуживания. В находящихся ниже полях вы можете записать эту информацию:  
 Серийный номер: \_\_\_\_\_  
 Дата покупки: \_\_\_\_\_  
 Имя продавца: \_\_\_\_\_

### Техническая Поддержка

Если у вас возникнут вопросы, касающиеся вашего изделия McIntosh, вы в любой момент можете связаться с продавцом товаров McIntosh, знающим ваше устройство McIntosh и компоненты других торговых марок, которые могут быть использованы в вашей системе. Если вашему продавцу потребуется дополнительная помощь, касающаяся возможной проблемы, вы сможете получить техническую помощь по всей продукции McIntosh по адресу:

McIntosh Laboratory, Inc.  
 2 Chambers Street  
 Binghamton, New York  
 13903 Phone: 607-723-3512  
 Fax: 607-724-0549

## Служба Поддержки Клиентов

Если установлено, что ваше изделие McIntosh нуждается в ремонте, вы можете обратиться к вашему Дилеру. Также вы можете обратиться в Сервисную Службу McIntosh. За поддержкой по вопросу возврата изделия, обращайтесь в Сервисную Службу McIntosh: McIntosh Laboratory, Inc.

2 Chambers Street  
 Binghamton, New York 13903  
 Phone: 607-723-3515

## Содержание

Меры Безопасности .....	2-3
(Отдельный лист) .....	<b>Важное дополнение</b>
	<b>Информационный гид по управлению</b>
Благодарим Вас и уделите внимание.....	2
Техническая поддержка и клиентская служба.....	2
Содержание .....	2
Общая Информация.....	3
Информация по разъемам и кабелям.....	3
Введение.....	4
Функциональные особенности.....	4
Размеры.....	5
Установка.....	6
<b>Подключение:</b>	
Подключение на Задней Панели.....	7
(Отдельный лист) .....	<b>Mc1A</b>
Подключение компонентов.....	8
Схемы подключения (отдельный лист).....	<b>Mc2A/2B</b>
Транзитные подключения.....	9
Подключение для двух-канального усиления.....	10
Подключение Громкоговорителей.....	11-12
<b>Пульт ДУ и Фронтальная панель:</b>	
Кнопки пульта ДУ.....	14
Как пользоваться пультом ДУ.....	15

Дисплеи Фронтальной Панели, Регуляторы, Кнопки Разъемы.....	16
--	----

### Режим Настройки:

Работа в режиме настройки.....	17
<b>Функции настройки:</b>	
Заводские настройки.....	17
Версия Программного Обеспечения.....	17
Переименование входных источников.....	17-19
Выходные подключения.....	19
Триггеры 1 и 2 Управления Питанием.....	20
Порты данных.....	20
Passthru.....	21
Скорость передачи данных.....	21
Коды Пульта ДУ.....	21
ИК Сенсор.....	22
Power Mode .....	22
Сброс настроек.....	22
Сброс микропроцессоров.....	23

### Управление:

Как управлять MA8900 .....	24-31
<b>Trim Функции:</b>	
Баланс.....	24
Режим эквалайзера.....	25
Уровень Trim .....	25
Фоно настройки.....	25
Mono/Stereo режим.....	26
Подсветка измерителя.....	26
Яркость дисплея.....	26
Headphone HXD.....	27
Эквалайзер, Trim, Mute, Разъем для наушников....	27
Выходная мощность, Схема защиты.....	27
Как сделать запись.....	28
Использование отдельного усилителя.....	28
Использование выхода 2 и Passthru .....	28
Управление Эквалайзером.....	29
Оптические и коаксиальные выходы.....	29
USB Вход и воспроизведение музыки.....	30
Сброс MA9000 до заводских настроек .....	30
Фотографии.....	33-35
Технические характеристики.....	33-34
Инструкции по упаковке.....	35

## Общая информация

1. Более подробную информацию о подключении устройства вы можете найти в руководствах пользователя по различным компонентам, подключаемым к MA8900.
2. Основное питания переменного тока, подаваемого на MA8900 или любые других компоненты McIntosh нельзя включать до тех пор, пока все компоненты системы не подключены между собой. Не соблюдение этого правила может стать причиной неправильной работы некоторых компонентов или всей системы.
3. **MA8900 имеет функцию автоматического отключения и перехода в режим ожидания когда данная настройка активирована. За дополнительной информацией обращайтесь к стр. 22.**
4. Когда активируется схема защиты MA8900, на 10. Фронтальной панели загорается индикатор защиты, и звук приглушается.
5. Когда MA8900 охлаждается до нормальной рабочей температуры, возобновляется нормальная работа.
5. Для того, чтобы добиться наилучших результатов в работе громкоговорителей, а также в целях безопасности, всегда соблюдайте при подключении соответствия сопротивления АС и Усилителя. См. стр. 10-12.

*Примечание: Сопротивление громкоговорителя фактически варьируется по мере того, как громкоговоритель воспроизводит различные частоты. В результате номинальное сопротивление громкоговорителей (обычно измеряется по средней частот) не всегда согласуются с сопротивлением громкоговорителей на низких частотах, где наибольшее количество питания не требуется. По вопросам получения информации о фактическом сопротивлении громкоговорителей, обратитесь к производителю данных громкоговорителей до подключения их к MA8900.*

7. Пульт дистанционного управления, поставляемый к устройству MA8900, способен управлять и другими устройствами – компонентами системы. Дополнительную информацию смотрите на сайте [www.mcintoshlabs.com](http://www.mcintoshlabs.com).

8. Входы для подключения ИК-датчиков, представляющие собой разъемы под стерео мини штекеры 1/8 дюйма, предназначены и для подключения совместимых ИК-датчиков других производителей, например, модели Xantech HL85BK Kit. Используйте соединительный блок, когда к MA8900 необходимо подключить два или более ИК-датчиков. Сигнал, направляемый с подключенного внешнего ИК-сенсора будет иметь приоритет над сигналом с сенсора передней панели.

9. При утилизации устройства действуйте в соответствие с местными законами и нормами. Батарейки нельзя выбрасывать или сжигать, но утилизировать их в соответствие с местными нормативами.

10. Дополнительную информацию относительно MA9000 и другим компонентам McIntosh, вы можете найти на веб-сайте McIntosh: [www.mcintoshlabs.com](http://www.mcintoshlabs.com)

## Информация по разъемам и кабелям

### Разъемы

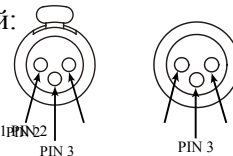
Ниже приведена конфигурация штырьков для Симметричных Выходных XLR разъемов.

Смотрите схемы подключений:

Штырь 1: Экран/Земля

Штырь 2: + Выход

Штырь 3: - Выход

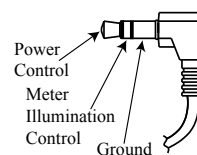


### Разъемы Управления Питанием

Входные/Выходные разъемы Управления Питанием направляют/принимают сигналы Включения/Отключения (+12В/0В), когда подключены к другим компонентам McIntosh.

Дополнительное соединение предназначено для управления подсветкой Измерителей

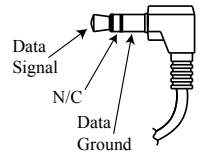
### Main, Trig 1&2 and Pass-Thru



Выходного Уровня (ваттметры) на Усилителях McIntosh. Стерео мини разъем 3.5мм используется для подключения к разъемам Управления Питанием, Триггерам и Транзитным выходам.

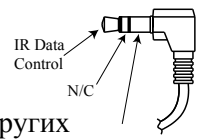
### Разъемы порта вывода данных

Порты вывода данных MA8900 посылают сигналы для управления компонентами системы. Для подключения используется 3,5-мм стерео мини-разъем.



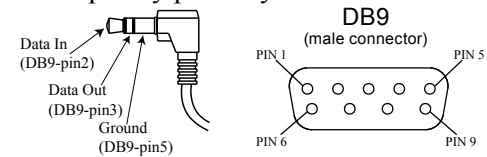
### ИК Входные разъемы

ИК порт также использует разъем стерео мини разъем 3.5мм для подключения ИК приемников других производителей к MA8900.



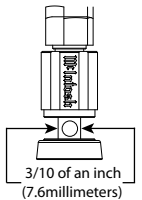
### Порт передачи данных RS232-C

Кабель передачи данных RS232-C представляет собой стерео мини разъем 3.5мм, подключаемый к суб миниатюрному разъему DB9:



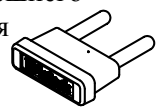
### Выходной разъем

Когда кабели с плоскими наконечниками используются для подключения громкоговорителей, требуются отверстия не менее 7,6 мм.



### Штепсель внешнего соединителя McIntosh V

MA8900 используются два штепселя внешнего соединения типа phono для подключения выхода предусилителя ко входу усилителя мощности..



*Примечание: внешний соединитель вы можете приобрести в Службе сервиса McIntosh: Штепсельный соединитель McIntosh. Деталь №117-781*

## Введение

Теперь Вы сможете воспользоваться преимуществами традиционных стандартов качества McIntosh при использовании интегрального усилителя MA8900. Блок усилителя мощности, с выходной мощностью 300 Ватт на канал, переведет работу пары качественных динамиков на более высокий уровень.

Гибкий в использовании блок предусилителя обеспечивает соединение с различными входными источниками, а также может быть использован для управления внешним Усилителем мощности.

Воспроизведение, выполняемое MA8900, является акустически отчетливым и абсолютно точным. Звук, выдаваемый McIntosh – это "Звук самой музыки".

### Функциональные особенности

#### • Выходная мощность и запатентованный автотрансформатор

MA8900 состоит из Усилителя Мощности со стерео усилителем с мощностью 200Вт для каждого канала, допускающим искажение менее 0,005%. Автотрансформатор, разработанный и созданный компанией McIntosh, позволяет подключать громкоговорители с сопротивлением 2, 4 и 8 Ом. Для снижения уровня искажения звучания и предотвращения перегрева прибора в Усилителе Мощности использованы выходные транзисторы с низким коэффициентом искажения и низкой рабочей температурой Thermal Trak.

• **Ограничение по мощности**  
Зпатентованная схема ограничения мощности «Power Guard McIntosh» защищает от перехода усилителя в состояние отсечения с появлением грубых искажений звука, что также может повредить Ваши дорогостоящие динамики.

#### • Защитные схемы выходного каскада Sentry Monitor и тепловой защиты

Защитные схемы McIntosh Sentry Monitor обеспечивают длительную и бесперебойную работу MA8900. Встроенные схемы тепловой защиты оберегают прибор от перегрева.

#### • Электронное переключение и балансные подключения

В предусилителе использована логическая цепь, контролирующая электромагнитное переключение всех входных разъемов и управляющая операционными функции для надежного, бесшумного переключения без искажений. Для подключения аудиокомпонентов существует симметричный входной разъем.

#### • Цифровые аудиовходы

Цифровые входы декодируют сигналы PCM и DSD из внешних источников. Коаксиальные и оптические входы передают цифровые сигналы до 192 кГц с 24-битным разрешением. Цифровая входная схема MCT напрямую декодирует сигналы SACD / CD от внешнего компонента Transport. USB-вход предназначен для потоковой передачи цифровых аудиосигналов сигналов в 384 кГц с 32-битным разрешением, декодирующих до DSD256 цифровых сигналов и DXD 24-битных с частотой дискретизации до 384 кГц.

#### • Звуковая катушка и головка звукоснимателя с подвижным магнитом

MA9000 имеет две прецизионные схемы Phono Preamplifier для движущихся катушек и движущихся магнитных картриджей. Обе схемы используют новейшие конструкции для обеспечения минимально возможных шумов, искажений и плоской частотой характеристики. Входы MC и MM Phono имеют возможность выбора нагрузки.

#### • Пятиполосный эквалайзер

Регуляторы эквалайзера обеспечивают  $\pm 12$  дБ на центральных частотах 30, 125, 500, 2000 и 10000 Гц. Существует также режим транзита эквалайзера для удаления его с пути сигнала любого выбранного входа

#### • Многофункциональный дисплей и измерители мощности

Дисплей передней панели показывает выбор источника, уровни громкости и функции настройки. Световые индикаторы выходной мощности отвечают и определяют выходную мощность усилителя.

#### • Выход Управления Питанием и Переназначение Триггеров

Имеется подключение Управлением Питанием для удобного Включения Усилителей Мощности, Источников и дополнительных компонентов. Можно активировать Выходные Триггеры Управления Питанием при выборе любого Входа.

• **Режим транзита**  
Автоматический режим транзита позволяет использовать MA8900 как часть многоканальной акустической системы с DVD-Audio, SACD или системы домашнего кинотеатра.

• **Дистанционное управление**  
Порты данных вместе с поставляемым пультом дистанционного управления обеспечивают управление компонентами источника McIntosh, подключенными к MA8900.

• **Специальный источник питания**  
Большой источник питания включает силовой трансформатор в 120 дж, а также множественные регуляторы для обеспечения стабильной, свободной от шумов работы устройства даже в случаях нестабильности в цепи питания.

• **Пользовательские клеммы McIntosh**  
Зпатентованные позолоченные выходные клеммы McIntosh обеспечивают высокую выходную мощность. Они принимают проволоку большого диаметра и плоские наконечники.

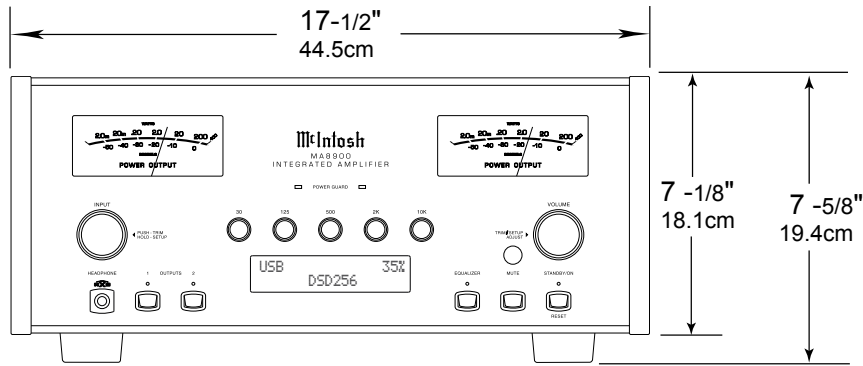
#### • Фронтальная панель из стекла и высококачественная зеркальная обработка шасси

Фирменная подсвечиваемая Фронтальная Стекланная панель McIntosh и Зеркальная супер обработка шасси из нержавеющей стали на долгие годы превозданный вид аппарата.

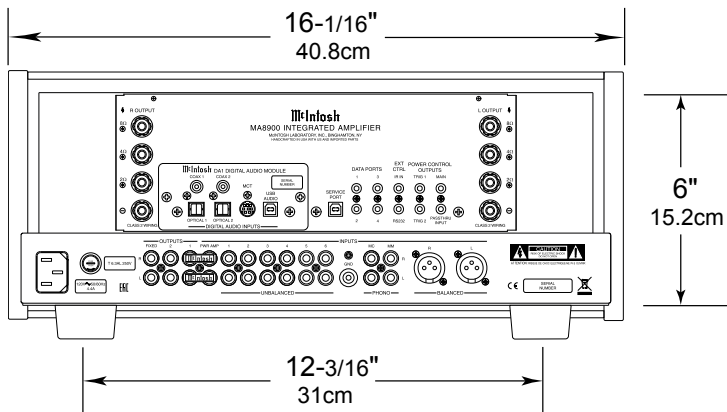
Размеры

Нижеприведенные размеры помогут Вам определить место, наилучшим образом подходящее для установки MA8900. На следующих страницах приведена информация, которая поможет вам встроить ваш аппарат в мебель.

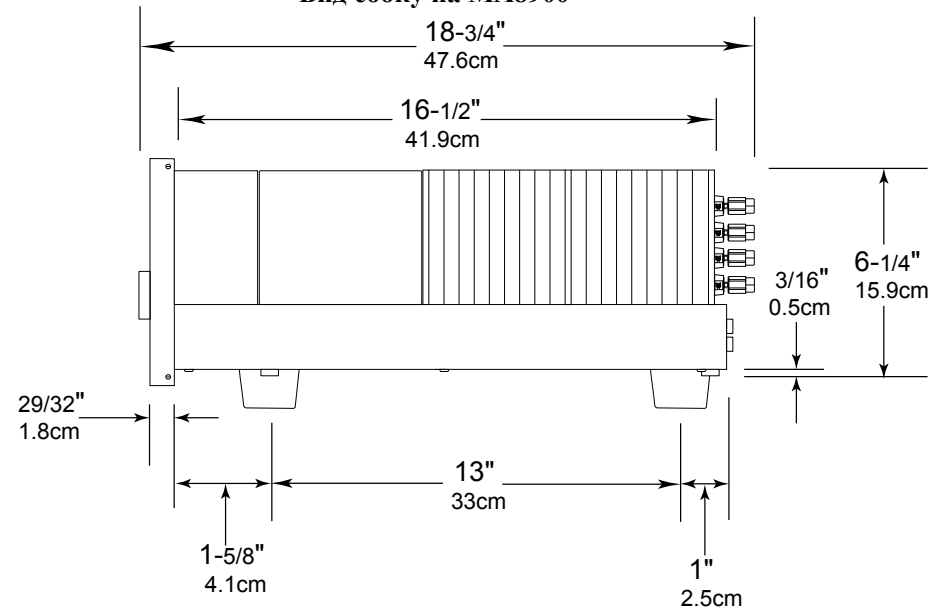
Вид спереди на MA8900



Вид сзади на MA8900



Вид сбоку на MA8900



Установка

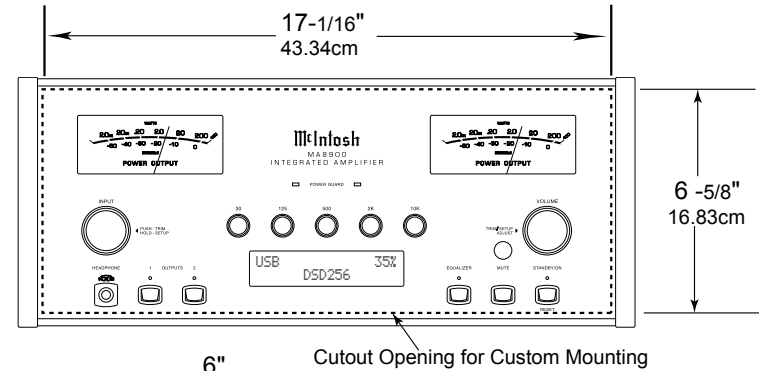
MA8900 можно устанавливать горизонтально на столе или на полке на четырех ножках. Также его можно встраивать в корпус мебели или шкафа по вашему выбору. Ножки необходимо при этом вывинтить с нижней панели MA8900, если вы хотите установить его в мебель, как показано на рисунке. Снятые ножки вместе с крепежными винтами следует сохранить для возможного использования в будущем, на случай, если MA8900 будет использоваться как отдельно стоящий аппарат. Расположение необходимых вырезов для встраивания аппарат, а также вырезы для вентиляции показаны на приведенном рисунке.

Всегда обеспечивайте надлежащую вентиляцию для MA8900. Работа при нормальной температуре обеспечивает наиболее продолжительный период эксплуатации любого электронного компонента. Не устанавливайте MA8900 прямо над компонентами, вырабатывающими тепло, такими, например, как мощный усилитель. Если все компоненты установлены в одном корпусе, тихо работающий вентилятор способен поддерживать приемлемую рабочую температуру для всех компонентов системы.

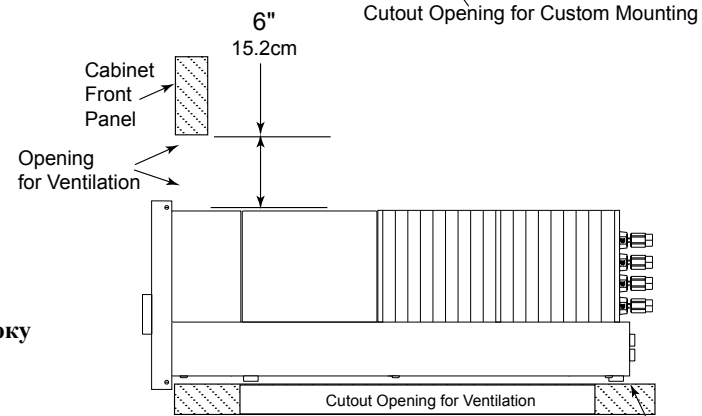
Установка в корпусе мебели должна обеспечивать минимальные размеры для поддержания рабочей температуры.

Оставьте не менее 15. см над аппаратом, 5.1 см под нижней панелью и по 5.1 см с каждой стороны системы для обеспечения доступа воздуха. Задняя панель аппарата должна находиться на удалении не менее, чем 50.8 см от стены. Обязательно сделайте вырез в нижней панели монтажной полки. Оставьте 3.7 см свободного пространства для регуляторов на передней панели. Убедитесь, что в монтажной полке сделаны вентиляционные отверстия в соответствии с размерами.

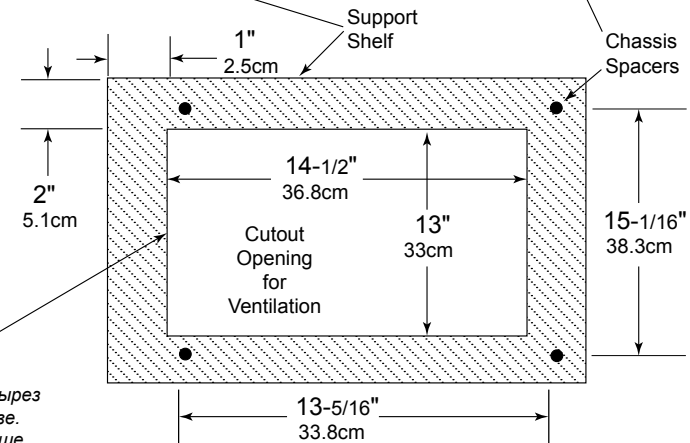
MA8900  
Фронтальная Панель



MA8900 Вид сбоку



MA8900 Вид снизу

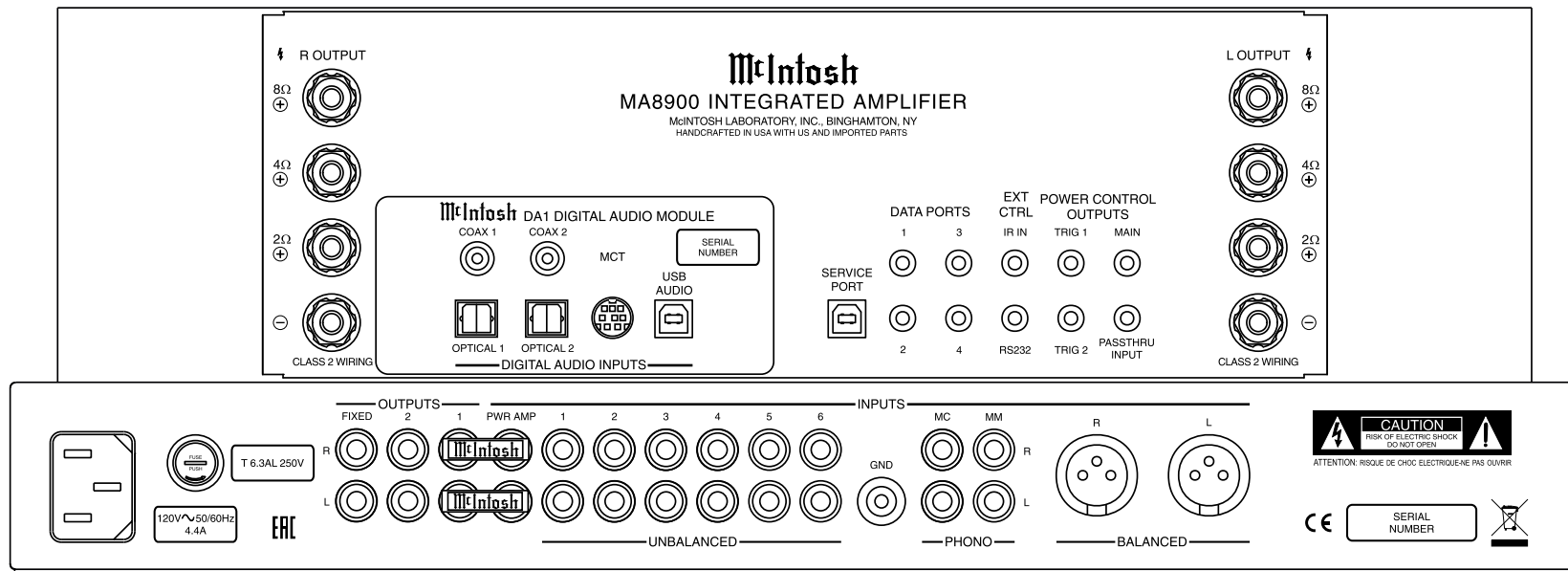


*Примечание. Центрируйте вырез горизонтально на устройстве. Для ясности приведенная выше иллюстрация не предназначена для масштабирования.*

## Разъемы задней панели

Идентификация Разъемов задней панели MA8900 приведена на отдельном листе, который вложен в пакет вместе с Руководством Пользователя. Смотрите отдельный лист «Mc1A».

### MA8900 Интегральный усилитель



**Подключение компонентов**

МА8900 может автоматически Включать/Отключать Источники через подключения Управления Питанием. Порт Передачи Данных позволяет дистанционно управлять базовыми функциями при помощи Пульты ДУ. С внешнего датчика, подключенного к МА8900, дистанционные операции можно осуществлять из другой комнаты и/или в то время, когда МА8900 размещен в корпусе мебели с закрытыми дверцами.

Нижеприведенные инструкции и Схема Подключений МА8900 (в приложении Mc2A/2B), представляют собой образец типичной аудио системы. Ваша система может отличаться от этой, однако, имеющиеся компоненты могут быть подключены аналогичным способом. Дополнительную информацию читайте на стр. 3.

**Подключения управления питанием:**

1. Подключите кабель управления питанием к разъему POWER CONTROL MAIN на МА8900 и к разъему Power Control In на проигрывателе McIntosh.
2. Подключите кабель управления питанием от проигрывателя пластинок: разъем POWER CONTROL OUT к гнезду на аудио проигрывателе McIntosh.
3. Подключите кабель управления питанием от гнезда Out Jack на аудио-видео проигрывателе McIntosh к разъему POWER CONTROL In на SACD/CD проигрывателе McIntosh.
4. Подключите кабель управления от разъема управления мощностью питания SACD / CD к разъему питания AM / FM в гнезде.
5. Подключите Аудио кабели от входных разъемов AM/FM Тюнера к Выходным разъемам медиа-сервера.

6. Дополнительно подключите аудио кабели от выходных разъемов TRIG 2 МА8900 к входным разъемам второго Усилителя мощности.

7. Произведите любые дополнительные соединения компонентов системы McIntosh, действуя так же, как описано в пунктах 1-4.

**Подключение через Data Port:**

8. Подключите кабель управления питанием от разъема DATA PORT 3 на усилителе МА8900 к разъему Data In на SACD/CD проигрывателе McIntosh.
9. Подключите кабель управления питания от разъема DATA PORT 2 на усилителе МА8900 к разъему Data In на AM/FM Тюнере.
10. Подключите кабель управления питанием от разъема Jack 1 на МА8900 к Data In Jack на медиа-сервере.

8. Произведите любые дополнительные соединения компонентов системы McIntosh, действуя так же, как описано в пунктах 8-10.

**Подключение датчика**

12. Дополнительно, подключите кабель со стерео мини разъемом от совместимого Внешнего Датчика к разъему EXT CTRL (Внешнее Управление) IR IN МА8900. Обращайтесь к стр. 3 “Общая информация, примечание 8”.

**Аудио Подключения:**

13. Подключите балансные кабели МА8900 BAL L & R и к разъемам Fixed Balanced Output на SACD/CD проигрывателе McIntosh.

14. Подключите Аудио кабели от входных разъемов AM/FM Тюнера МА8900 к Выходным разъемам Тюнера

15. Подключите аудио кабель от проигрывателя пластинок к входным разъемам MC (подвижной картридж) или MM (подвижной магнит) МА8900.

16. Дополнительно подключите аудио кабели от выходных разъемов OUTPUT 2 МА8900 к входным разъемам второго Усилителя мощности.

17. Произведите любые дополнительные соединения компонентов системы McIntosh, действуя так же, как описано в пунктах 13-16.

**Дополнительные Цифровые Аудио Подключения:**

18. Подсоедините оптический кабель от разъема цифрового аудиовхода МА8900 OPTICAL 1 к оптическому разъему цифрового аудиовыхода на аудиоплеере.

19. С помощью кабеля «DIN-витая пара» подключите кабель от разъема DIGITAL AUDIO IN-PUT МА8900 к выходному разъему SACD / CD для транспортного выхода DIN.

**Дополнительное USB Подключение:**

20. Подключите USB кабель с разъемами типа А или В от МА8900 USB D/A Цифрового Аудио входа к доступному USB разъему.

**Подключение кабеля заземления:**

21. Подключите кабель заземления проигрывателя к GND клемме электрического заземления на усилителе McIntosh.



## Транзитные Подключения

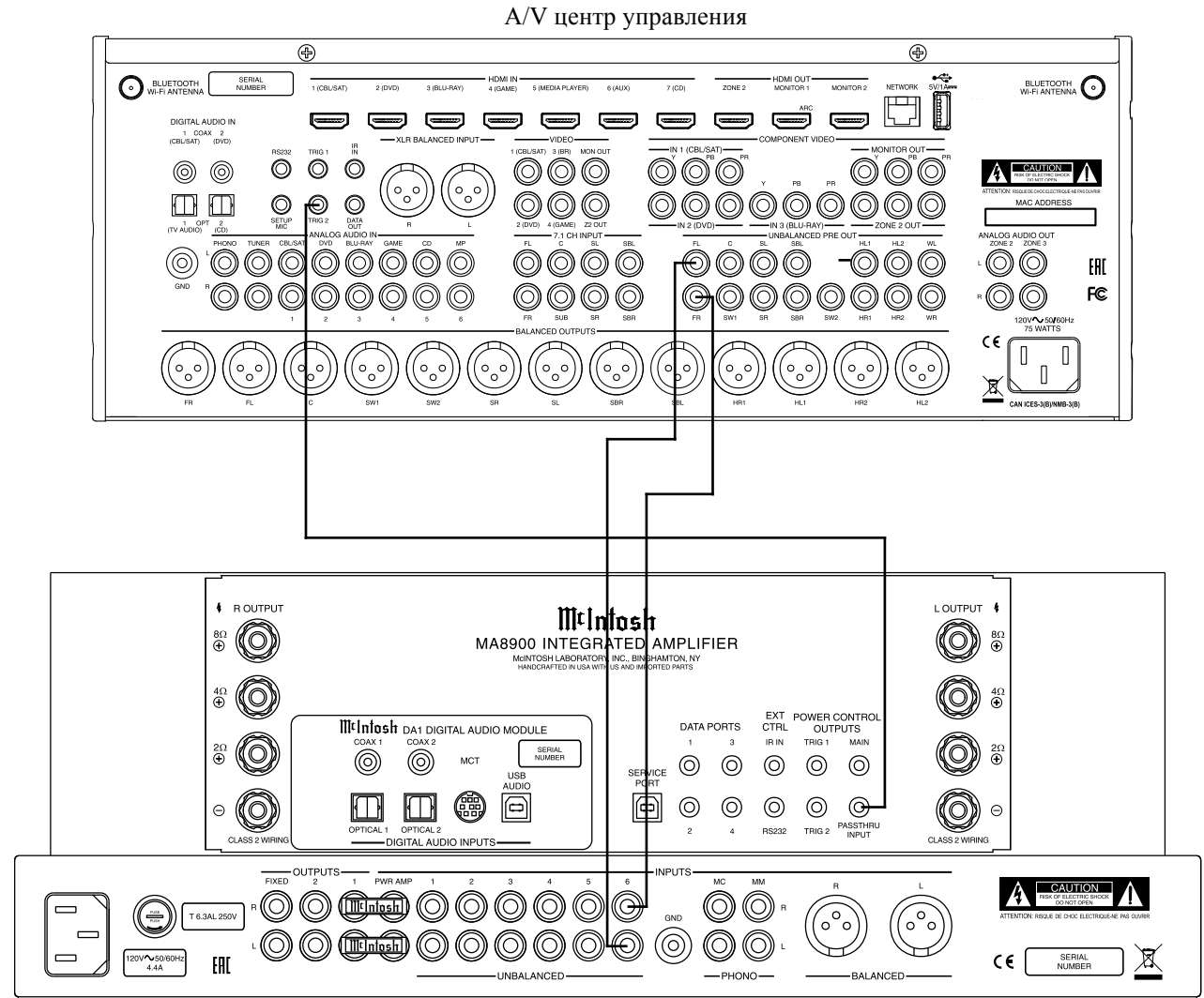
MA8900 может быть составной частью Многоканальной Звуковой Системы для Blu-Ray Audio, DVD-Audio системы и Системы Домашнего Театра. Левый и Правый Каналы Audio/Видео Центра Управления могут “пропускать” MA8900. В приведенном примере, вход UNBAL 6 становится “проходным” входом.

1. Подключите аудио кабели от Левого и Правого выходных разъемов A/V Центра Управления к Входным Левому и Правому AUX входам MA8900.

2. Подсоедините кабель Управления от выходных разъемов A/V Центра Управления Зоны А, к входному разъему PWR CTRL (Управления Питанием) PASSTHRU.

*Примечание: Обращайтесь в раздел “Транзит” на странице 21 для назначения UNBAL 6 входа в качестве “Транзитного”.*

3. Перейдите к разделу “Подключение Громкоговорителей” на странице 11.



**Подключение для двух-канального усиления**

Усилитель мощности MA8900 в паре с дополнительным Усилителем Мощности может быть использован для двух-канального усиления Системы Громкоговорителей. На рисунке, показанном на данной странице, MA8900 подключен к Средне-Высокочастотной секции Громкоговорителя. Дополнительный отдельный Усилитель Мощности подключен к Низкочастотной Секции Громкоговорителя.

**Предупреждение:** На Системе Громкоговорителей, используемой для двух-канального Усиления должны быть удалены перемычки между секциями MID/HIGH и низкочастотной секцией Системы Громкоговорителей. НЕ соблюдение этого требования может привести к повреждению MA8900 и/или отдельного Усилителя Мощности.

**Подключения MA8900:**  
 1. Удалите “Перемычки McIntosh” между разъемами выходов PRE AMP OUTPUT и PWR AMP INPUT, которые расположены на задней панели MA8900.  
 Примечание: Сохраните перемычки в надежном месте для возможного использования в будущем.  
 2. С помощью пары экранированных аудио адаптеров типа RCA, подключите разъемы OUTPUT 1 к входным разъемам PWR AMP для левого и правого каналов.  
 3. Подключите оставшуюся не подключенную пару “Y” адаптеров к отдельному усилителю мощности.  
 4. Ориентируясь по Инструкции по подключению Громкоговорителя, которые приведены на странице 12 и принимая во внимание Руководства Пользователя, прилагаемые к Усилителю Мощности и к Громкоговорителю, подключите выходные терминалы MA8900 к входным разъемам MID/HIGH Громкоговорителя.

**Подключения MA8900:**

1. Удалите “Перемычки McIntosh” между разъемами выходов PRE AMP OUTPUT и PWR AMP INPUT, которые расположены на задней панели MA8900.

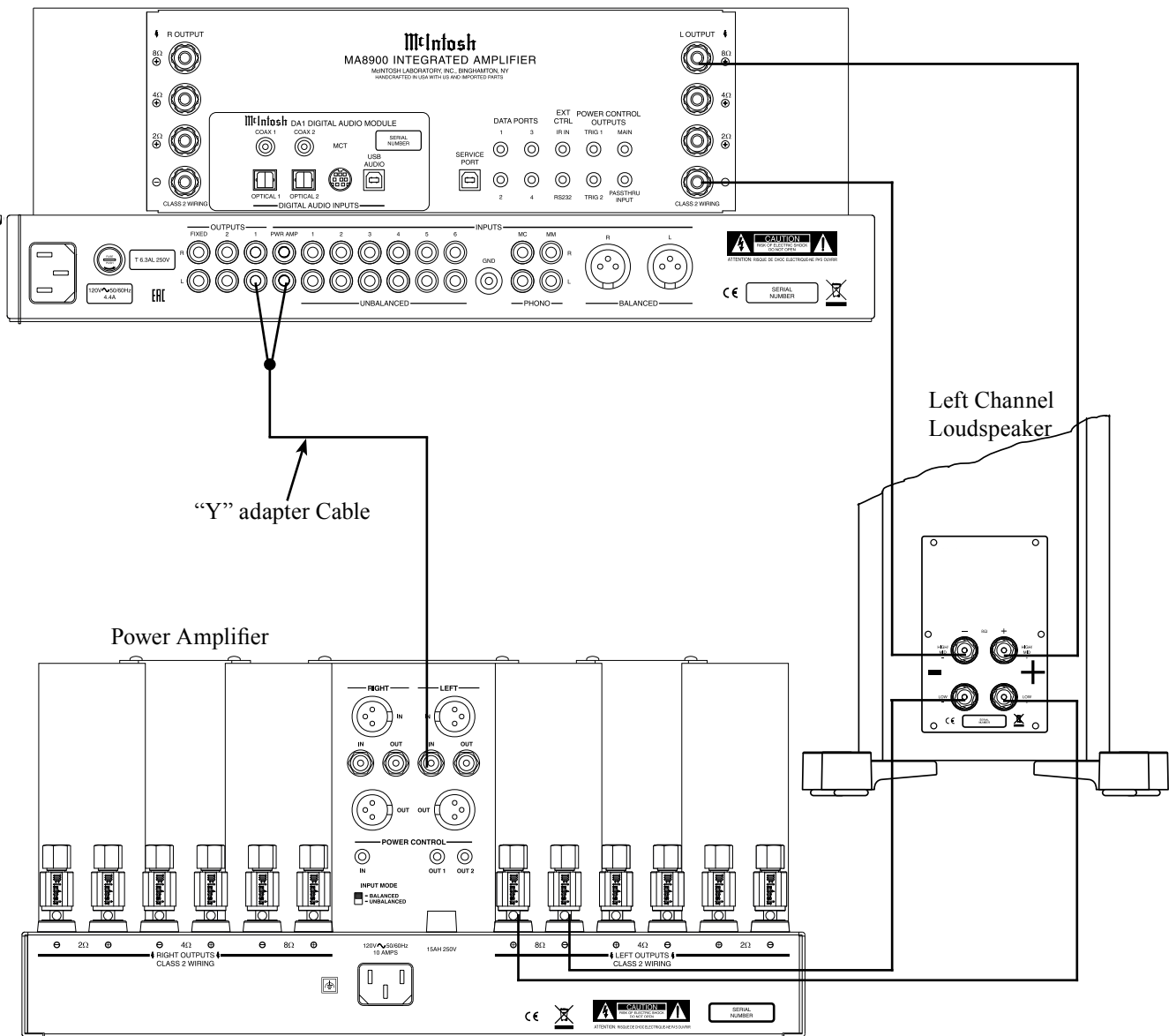
Примечание: Сохраните перемычки в надежном месте для возможного использования в будущем.

2. С помощью пары экранированных аудио адаптеров типа RCA, подключите разъемы OUTPUT 1 к входным разъемам PWR AMP для левого и правого каналов.

3. Подключите оставшуюся не подключенную пару “Y” адаптеров к отдельному усилителю мощности.

4. Ориентируясь по Инструкциям по подключению Громкоговорителя, которые приведены на странице 12 и принимая во внимание Руководства Пользователя, прилагаемые к Усилителю Мощности и к Громкоговорителю, подключите выходные терминалы MA8900 к входным разъемам MID/HIGH Громкоговорителя.

Примечание: На данной странице приведена схема подключений для Левого канала. Громкоговоритель Правого канала следует подключить аналогичным образом.



## Выходные разъемы

При подключении соединительных кабелей Громкоговорителя к Выходным разъемам Усилителя мощности MA\*+00, пожалуйста, выполните следующие шаги:

1. Поверните верхнюю часть винтовой клеммы против часовой стрелки до появления зазора между клеммой и основанием. Смотрите рисунки А и В.

2. Вставьте свободный соединительный кабель в образовавшийся зазор или оберните его вокруг стержня. Смотрите рисунок С.

3. Поворачивайте верхнюю часть клеммы по часовой стрелке до тех пор, пока не затяните ее. Смотрите рисунок D.

4. Наденьте прилагаемый в комплектации ключ на верхнюю часть клеммы, и поверните на 90 градусов для обеспечения надежного крепления кабельного соединения. **Не перетягивайте.** Смотрите рисунок E.

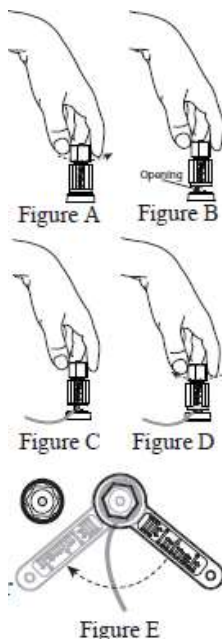


Схема Усилителя мощности McIntosh MA8900 предназначена для работы с громкоговорителями с сопротивлением 8ом. Подключайте одиночный громкоговоритель только к Правому и Левому Выходным разъемам.

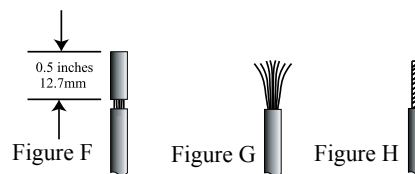
При подключении Громкоговорителей к MA8900 очень важно использовать кабели соответствующего размера для уменьшения или исключения потерь мощности. Размер кабеля указан в американской таблице (AWG, Американский сортамент кабелей).

Расстояние между АС vs сечение кабеля			
Сопротивление громкоговорителя	25 feet (7.62 метров) или менее	50 feet (15.24 метров) или менее	100 feet (30.48 метров) или м нее
2 Ohms	12AWG	10AWG	8AWG
4 Ohms	14AWG	12AWG	10AWG
8 Ohms	16AWG	14AWG	12AWG

1. Для подключения Соединительных кабелей Громкоговорителей, используйте один из предлагаемых способов.

### Оголенные кабельные концы:

Осторожно удалите изоляцию на концах кабелей, как показано на рисунках 2, 3 и 4. Если кабель многожильный, то осторожно скрутите проводники между собой как можно туже.



Примечание: 1. При желании оголенный конец можно покрыть припоем для скрепления проводков.  
2. Подготовленные оголенные концы можно вставить в разъемы лопаточного типа.

## Как Подключать

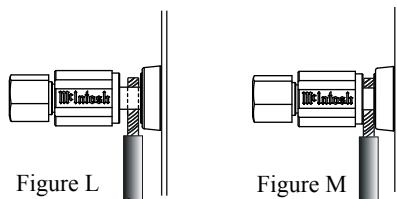
**Предупреждение:** Прилагаемый в комплектации шнур питания не следует подключать к разъему на задней панели MA: ; 00 до тех пор, пока не подключены громкоговорители. Не соблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

Нижеприведенные указания по подключению, вместе с диаграммами подключений, расположенных на отдельных приложениях ("Mc2B"), представляют собой типовую аудио/видео систему. Ваша система может отличаться от данной, тем не менее, компоненты будут подключены подобным образом. За дополнительной информацией обращайтесь в раздел «Информация по разъемам и Кабелям» на странице 4.

## Подключение Громкоговорителей

1. Подключите соединительные кабели громкоговорителя к отрицательному и положительному разъему МА8900, тщательно соблюдая правильную полярность. Вставьте разъем лопаточного типа или зачищенную часть подготовленного кабеля в соответствующее отверстие на разъеме и затяните головку винтового разъема таким образом, чтобы кабель плотно крепился внутри отверстия и не мог выскользнуть оттуда. Рисунки L и M.

*Примечания: На рисунках, которые показаны на отдельном листе "Mc2B" показаны подключения только к громкоговорителю с сопротивлением 8Ω.*



Обращайтесь к примечанию 6 в разделе “Общая Информация” на странице 3.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Разъемы громкоговорителей находятся под напряжением; при обращении с ними соблюдайте осторожность. За получением дополнительных указаний по подключению громкоговорителей обратитесь к вашему дилеру или в сервисный центр.

2. Подключите шнур питания МА8900 к рабочей и астенной розетке.



Кнопка LEDs подсвечивается, когда дистанционная команда направляется на MA8900 или в режиме программирования пульта ДУ

Выберите устройство, которому Вы хотите послать дистанционную команду

Кнопка SETUP используется в качестве “Клавиши переключения” для выбора функций с нomenclатурой голубого цвета

Выбор настроек AM Tuner : нажмите Output 1 когда используете вместе с SETUP/shift кнопкой, а также выбор трека на некоторых CD проигрывателях McIntosh

Нажмите кнопку Trim и затем кнопку LEVEL UP для выбора различных настроек MENU используется при работе с различными моделями McIntosh, вывода информации на экран

Активация режима TRIM

Нажмите кнопку Trim и затем кнопку LEVEL DOWN для выбора различных настроек INFO используется при работе с различными моделями McIntosh, вывода информацию на экран

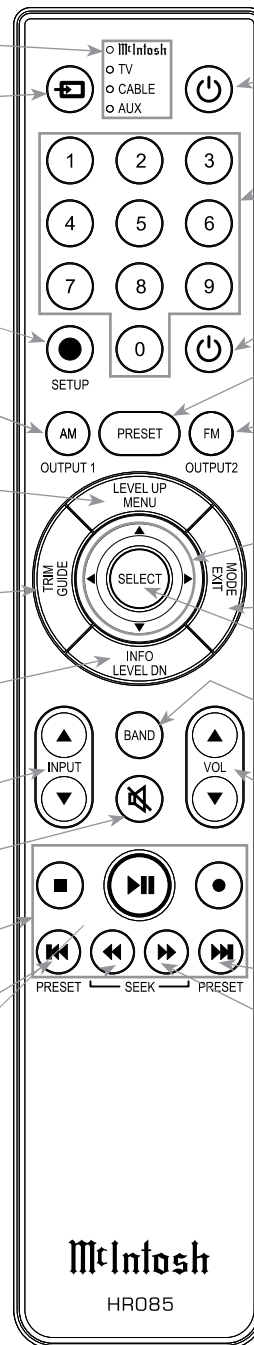
Для просмотра доступных входов

Для приглушения звука

Используется для индикации команд STOP, PLAY/PAUSE, RECORD, BACK к прошлому положению, FAST-REVERSE, FAST-FORWARD и NEXT

Позволяет выбрать предыдущую станцию PRESET

Тюнер начинает сканировать частоту по убыванию на наличие следующей рабочей станции



Нажмите для включения

Используйте для выбора предустановок тюнера, прямого доступа к станциям AM/FM диапазонов, трекам дисков и любых других номерных операций

Используйте для выключения

Прямой доступ к PRESETS тюнера, когда используется с клавишами (0 - 9)

Выбор настроек FM Tuner : нажмите Output 2 когда используете вместе с SETUP/shift кнопкой, а также выбор трека на некоторых CD проигрывателях McIntosh

Используйте ▲ и ▼ для поиска вперед и назад в диапазонах AM/FM, используйте ► и ◀ для переключения на следующую или предыдущую HD Радио программу

Выход из TRIM меню

Используйте для подтверждения выбора

Press to change Broadcast BANDs on a connected Tuner. Select certain functions on a variety of McIntosh Models

Управление уровнями громкости


Позволяет выбрать следующую станцию PRESET

Тюнер начинает сканировать по возрастанию на наличие следующей работающей станции

Примечание: Кнопки, для которых функции не обозначены, предназначены для использования с другими продуктами McIntosh

## Как пользоваться пультом ДУ

Прилагаемый пульт Дистанционного управления MA8900 (HR085) способен напрямую управлять функциями современных компонентов, подключенных к MA8900 через Порты Перелачи Данных.

*Примечание: 1. Если MA8900 не будет реагировать на команду пульта HR085, нажмите  ку.*

*2. За дополнительной информацией по управлению пультом ДУ HR085, обратитесь к стр. 24 данного Руководства.*

*3. За дополнительной информацией по назначению Портов Данных, обратитесь к стр. 20.*

### Trim

Нажимайте кнопку TRIM до тех пор, пока на Информационном дисплее не отобразится необходимая функция Trim (Басс, Баланс, Тембр, и пр.), затем нажмите кнопку Level Up или Down для настройки Trim регулировки.

*Примечание: Нажмите кнопку TRIM для выбора функции TRIM, которую вы выбрали последней. За дополнительной информацией по работе Функций TRIM, обращайтесь к стр. 24.*

### Выбор Усилителя

Нажмите кнопку BLUE (Устанока), а затем нажмите кнопку AM (выход 1) или FM (выход 2) для управления Аудио ВЫХОДАМИ 1,2 на задней панели (ВКЛЮЧЕНО ИЛИ ОТКЛЮЧЕНО) и Управления Питанием (TRIG 1/ TRIG 2. ).

*Примечание; За дополнительной информацией по настройке аудио выходов и рычагов управления питанием, обращайтесь к стр. 19-20.*

Решулятор INPUT выбирает разные источники для прослушивания и записи. Регулятор также используется для доступа к режимам SETUP и TRIM

Индикатор загорается, когда активируется схема защиты ЛЕВОГО канала усилителя

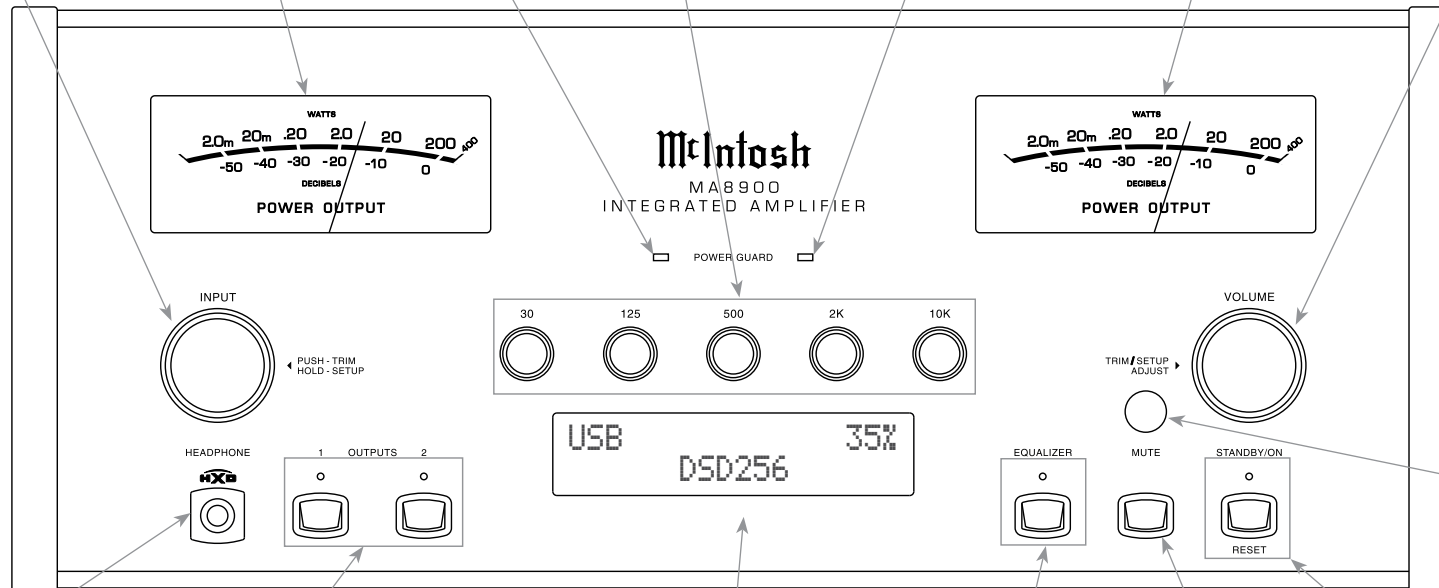
Индикатор загорается, когда активируется схема защиты ПРАВОГО канала усилителя

Регулятор VOLUME позволяет настраивать уровень прослушивания для обоих каналов. Также используется для изменения различных настроек TRIP и SETUP.

Метр отображает выходную мощность ЛЕВОГО канала предусилителя

Регуляторы Эквалайзера увеличивают или уменьшают уровни громкости Центральных частот 30Гц, 125Гц, 500Гц, 2000Гц, 10,000Гц

Метр отображает выходную мощность ПРАВОГО канала предусилителя



Гнездо для наушников с низким сопротивлением для частного прослушивания

Кнопки выходов 1 и 2 с индикаторами включают и отключают выходы Предусилителя

На Информационном дисплее отображается информация об источниках, настройках громкости, Аудио настройках, Функциях и Режимх установок.

Кнопка EQUALIZER с индикатором при активации позволяет аудио-сигналам миновать Регулировки Эквалайзера

Кнопка MUTE для отключения звука громкоговорителя или в наушниках

Кнопка STANDBY/ON с индикатором для включения/отключения MA8900 сброса микропроцессоров

ИК сенсор принимает команды с пульта Дистанционного Управления



## Как работать в режиме Настройки

Ваш McIntosh MA8900 на заводе-изготовителе настроен таким образом, чтобы вы смогли начать немедленно наслаждаться превосходным качеством звука, не выполняя дальнейших настроек. Если вы захотите изменить заводские установки, Функция Настройки поможет вам выполнить настройки с помощью Информационного Дисплея Фронтальной Панели. При выполнении следующих шагов, смотрите на рисунки Информационной Панели, которые приведены на предыдущих страницах.

*Примечание: Если C52 находится во включенном состоянии, перейдите к шагу 2.*

1. Нажмите STANDBY/ON на передней панели или нажмите кнопку Power на пульте ДУ. MA8900 пройдет короткую начальная инициализация, и на Информационном дисплее отобразится информация о последнем выбранном источнике и установке уровня громкости. Затем отобразится индикация об уровне громкости, начиная с нулевого значения с последующим увеличением до последнего использованного уровня громкости. См. рис. 1.



Рисунок 1

2. Нажмите и удерживайте кнопку INPUT до тех пор, пока на Информационном дисплее Фронтальной Панели не отобразится “MA8900, V\_.\_ - S/N: AFK\_” (или более высокая версия программного обеспечения.) Смотрите рис. 2.



Рисунок 2

3. Вращайте регулятор INPUT для вбора следующего пункта Меню Настройки, “SETUP: Inputs, (Hold IN-PUT). Смотрите рис.3. Продолжайте вращать регулятор INPUT для просмотра остальных пунктов Веню Настройки.

Рисунок 3

4. Для выхода из меню Настройки, нажимайте и удерживайте кнопку INPUT, пока светодиодный индикатор над кнопкой не погаснет, и Дисплей Фронтальной панели не вернется в обычной индикации. Смотрите рис. 1.

### Установки по умолчанию

В нижеприведенной таблице Установок по Умолчанию отображаются Названия функций, Заводские настройки и Номера страниц, на которых можно найти доп. информацию.

Установки по умолчанию		
Функции	Настройки	№ Стр.
MA9000	V_._.	17
DA1	V_._.	17
INPUTS	On / Rename	17-18
OUTPUTS (1 & 2)	Switched	19
TRIGGER 1	Output 1	20
TRIGGER 2	Output 2	20
DATA PORTS (1 thru 4)	All Data	20
PASSTHRU	OFF	21
USB Automute	ON	21
RS232 (Rate)	115200 Baud	21
Remote Control Codes	Normal	22
IR Sensor	Enabled	22
Power Mode	Enabled	22

### Версия Программного обеспечения

MA9000 функционально управляется встроенной программой, которая и называется программное обеспечение. У MA8900 имеет 2 разные версии Программного обеспечения. Первую версию программного обеспечения, установленного на

MA8900 можно в любое время узнать с помощью Режима Настроек.

1. Нажмите и удерживайте кнопку INPUT CONTROL, чтобы войти в меню настроек.
2. Согласно Информационному дисплею Фронтальной панели номер после “V” и есть серийный номер устройства. См. рис. 2.

Вторую версию программного обеспечения, которая отвечает за Преобразования Аудио сигнала MA8900, можно узнать, выполнив следующие шаги:

3. Нажмите и удерживайте кнопку INPUT CONTROL, чтобы войти в меню настроек.
4. Поворачивайте регулятор INPUT пока индикация “DA1 Firmware, V1.00” не появится на Дисплее Фронтальной панели. См. рис. 4.

Рисунок 4

5. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

### Настройки Входов Источников

Ваш MA8900 предоставляет возможность отключать неиспользуемые входы - INPUTS Off. Названия INPUT по умолчанию могут быть изменены в соответствии с именем связанного с ними компонента или любого другого желаемого имени (в пределах 10 символов). ВКЛЮЧЕНИЕ И ОТКЛЮЧЕНИЕ ВХОДОВ: В следующем примере будет показано отключение входа UNBAL 4.

*Примечание: Когда INPUT выключен, его имя более не отображается на дисплее Фронтальной панели., при использовании INPUT Control.*

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2.

2. Поворачивайте регулятор INPUT до тех пор, пока не появится индикация “SETUP: Inputs (Hold INPUT)”, смотрите рисунок 3
3. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация “SETUP: UNBAL 4, On / Rename”. Если необходимо, поверните регулятор IN-PUT Control для выбора входа UNBAL 4. Смотрите рис. 5.

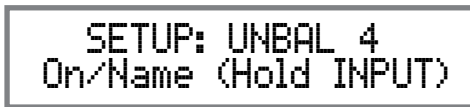


Рисунок 5

4. To switch the UNBAL 4 Input Off, rotate the VOLUME Control until the display indicates “SETUP: UNBAL 4, Off”. Refer to figure 6.



Рисунок 6

5. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control. В следующем примере будет показано включение входа UNBAL 4.  
*Примечание: Когда желаемый вход INPUT выбран, его имя отображается на дисплее Фронтальной панели., при использовании INPUT Control.*

6. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
7. Поворачивайте регулятор INPUT до тех пор, пока не появится индикация “SETUP: Inputs (Hold INPUT)”, смотрите рисунок 3 на стр. 17.
8. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация “SETUP: UNBAL 4, Off”. Если необходимо, поверните регулятор IN-PUT Control для выбора UNBAL 4 Input. См. рис. 6.

9. Для включения входа UNBAL 4, поворачивайте регулятор VOLUME Control, пока не появится индикация “SETUP: UNBAL 4, On”,Name.
10. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

**ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ ВХОДОВ ИСТОЧНИКА:**  
В следующем примере, the BAL 1(BALANCED 1) вход будет переименован (Смотрите стр. 8, шаг 13).

Название Входов MA8900, присвоенные по умолчанию (UNBAL 1, BAL, COAX 1, etc.) можно перенастроить на другие названия, но не более десяти символов (TUNER, CD PLAYER, etc.). К доступным относятся следующие: ! < > \* , / - \_ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z .  
В следующем примере вход BAL переименовывается во вход “MEDIA SVR”.

11. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
12. Поворачивайте регулятор INPUT до тех пор, пока не появится индикация “SETUP: Inputs Hold INPUT)”, см. рис. 7.



Рисунок 7

13. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация “SETUP: BAL 1 , On / Rename”. Если необходимо, поверните регулятор IN-PUT Control для выбора входа BAL 1 См. рис. 8.



Рисунок 8

14. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация “RE-NAME: BAL 1, >BAL 1<”. Символ "B" мигает, показывая, что все готово для переименования. Смотрите рисунок 9.



Рисунок 9

15. Поверните регулятор VOLUME (ADJUST) чтобы изменить "B" на "M". Смотрите рисунок 10.



Рисунок 10

16. Поворачивайте INPUT Control, пока символ “A” не начнет мигать, затем поверните регулятор VOLUME (ADJUST) для замены "A" на "E". Смотрите рисунок 11.



Рисунок 11

17. Поворачивайте INPUT Control, пока символ “L” не начнет мигать, затем поверните регулятор VOLUME (ADJUST) для замены "L" на "D". Смотрите рисунок 12.



Рисунок 12

18. Поворачивайте INPUT Control, пока “\_” место после символа "D" не начнет мигать, затем поверните регулятор VOLUME (ADJUST) для замены "\_ " на "I". Смотрите рисунок 13.



Рисунок 13

19. Поворачивайте INPUT Control, пока “\_” место после символа "I" не начнет мигать, затем поверните регулятор VOLUME (ADJUST) для замены “\_” на "A". Смотрите рисунок 14.



Рисунок 14

20. Повторяйте шаги 15-18, пока новое имя входа “RENAME: BAL 1, MEDIA SVR” не будет индексировано на дисплее Фронтальной панели. Смотрите рисунки 15-17.



Рисунок 15

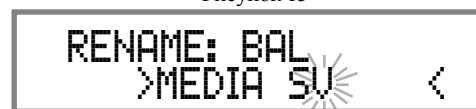


Рисунок 16

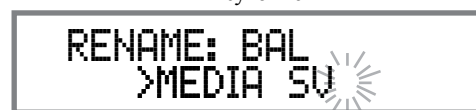


Рисунок 17

21. Для сохранения нового имени, нажмите и удерживайте IN-PUT Control, пока не появится индикация “SETUP: MEDIA BRDG, ON / Rename”. Смотрите рисунок 18.

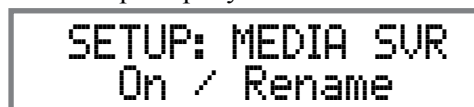


Figure 18

22. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control..

## Настройки Выходов Источника

Настройки Выходов Источника предоставляют возможность изменять то, какую функцию выполняют выходы Вашего MA8900 Output 1, Output 2 и Headphones.

**ВЫХОДЫ 1 И 2:**

По умолчанию выходы OUTPUT 1 и 2 настроены на Вкл./Выкл. по команде с Фронтальной панели - кнопки OUTPUT 1 и 2, или же при помощи пульта ДУ. Если необходимо постоянно держать оба выходы включенными, независимо от настроек кнопок OUTPUT 1 и 2, выполните следующие шаги:

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 13.
2. Поворачивайте регулятор INPUT до тех пор, пока не появится индикация “SETUP: Outputs (Hold INPUT)”, смотрите рисунок 19.

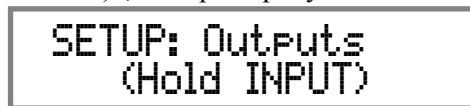


Рисунок 19

3. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация “SETUP: OUTPUT 1, Switched”. Смотрите рис. 20.

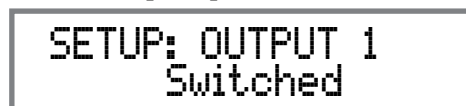


Рисунок 20

4. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control для изменения настройки с позиции “Switched” на "Unswitched". Смотрите рисунок 21.



Рисунок 21

5. Прделайте аналогичные шаги 3-4 для изменения настроек выхода OUTPUT 2. Смотрите рисунки 22-23.



Рисунок 22



Рисунок 23

Настройки по умолчанию Вашего MA8900 для выхода Headphones автоматически отключают звук любых других источников при подключении кабеля наушников к разъему Фронтальной панели MA8900. Существуют две возможные настройки

- Mute Все выходы
- Mute Никакой выход

6. Поворачивайте INPUT Control, пока индикация “SETUP: HEAD- PHONES, Mute All Outputs ” не появится на дисплее. Смотрите рисунок 24.

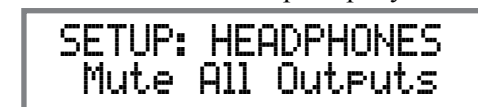


Рисунок 24

7. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control для изменения настройки с позиции “Mute all Outputs” на "Mute No Outputs". См. рис. 25.



Рисунок 25

8. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Power Control Triggers 1 and 2

По умолчанию триггерные Переключатели Выходов 1 и 2 функционируют по аналогии с ГЛАВНЫМ (MAIN) Разъемом Управления Питанием, включая/отключая MA8900 или же по аналогии с указанным разъемом:

В первом примере триггерные переключатели будут функционировать по аналогии с главными:

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
2. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: Triggers (Hold INPUT)". Смотрите рисунок 26.



```
SETUP: Triggers
(Hold INPUT)
```

Рисунок 26

3. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: TRIGGER 1, Output 1". Смотрите рисунок 30.



```
SETUP: TRIGGER 1
Output 1
```

Рисунок 27

4. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control для выбора настройки "Main" из доступных дополнительных настроек, включая Output 2 или Input. Смотрите рисунок 28.



```
SETUP: TRI
Main
```

Рисунок 28

5. Аналогично шагам 3 и 4 измените настройки Trigger 2 с OUTPUT 2 на Main, Смотрите рисунки 29-30.



```
SETUP: TRIGGER 2
Output 2
```

Рисунок 29



```
SETUP: TRI
Main
```

Рисунок 30

Во втором примере, Trigger 2 будет активирован и выборе входа BAL 1 Input :

6. Поворачивайте INPUT Control пока не появится индикация выбора "SETUP: TRIGGER 2, Main".
7. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control, пока не появится индикация "SETUP: TRIGGER 2, Input (Hold INPUT)". См. рис. 31.



```
SETUP: TRIGGER 2
Input (Hold INPUT)
```

Рисунок 31

8. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация "SET-UP TRIGGER 2, Bal: OFF". Смотрите рисунок 32.



```
SETUP: TRIGGER 2
Bal : OFF
```

Рисунок 32

9. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control, пока не появится индикация "Bal: ON". Смотрите рисунок 33.



```
SETUP: TRIGGER 2
Bal : ON
```

Рисунок 33

10. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Разъемы Data Ports

Разъемы Data Port между MA8900 и другими компонентами системы бренда McIntosh позволяют выполнять базовую функцию управления исходным компонентом, с помощью поставляемого вместе с MA8900 - пульта ДУ HR085. По умолчанию, все четыре Порты Данных настроены так, чтобы отправлять все данные на один выбранный источник. Для назначения выбранного Порты Данных только одному исходному компоненту, выполните следующие шаги:

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: Data Ports, (Hold INPUT)" а. См. рис. 34.



```
SETUP: Data Ports
(Hold INPUT)
```

Рисунок 34

3. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: DATA PORT 1, All Data". Смотрите рисунок 35



```
SETUP: DATA PORT 1
All Data
```

Рисунок 35

4. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) для выбора входа "BAL". См. рис. 36.



```
SETUP: DATA PORT 1
BAL
```

Рисунок 36

5. Аналогично шагам 3 и 4 произведите настройку дополнительных разъемов Data ports.
6. Для выхода из режима Настройки, несколько

## Passthru

Когда MA8900 является составной частью Многоканальной Звуковой Системы его Правый и Левый Фронтальные каналы от Аудио/Видео Центра Управления или Декодера могут "транзитом" проходить контур Предусилителя MA8900. Режим Настройки позволяет активировать режим "транзита" и использовать выбранные входные разъемы для работы с указанным входным источником. В нижеприведенном примере, Правый и Левый Фронтальные каналы от Аудио/Видео Центра Управления будут подключены к Входным Разъемам MA8900 За дополнительной информацией обращайтесь к стр. 9.

*Примечание 1: Разъемы Фоно и разъемы Цифрового входа не назначаются в качестве входа "Passthru"*

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 13.
2. Поворачивайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: Passthru, Off" Смотрите рисунок 37.

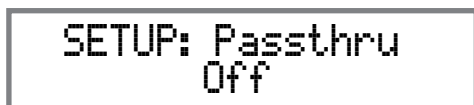


Рисунок 37

3. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) для выбора входа "SETUP: Passthru, UNBAL 6". Смотрите рисунок 38.

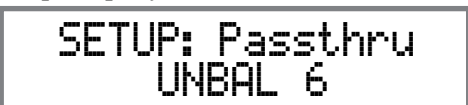


Рисунок 38

4. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## USB Automute

Функция USB Automute помогает обеспечить бесшумное воспроизведение потоковой музыки через USB-вход MA8900, поскольку формат цифрового аудиосигнала изменяется (PCM, DSD и т.д.). В некоторых случаях из-за того, как была сделана цифровая аудиозапись звука, может оказаться желательным отключить функцию USB Automute. Чтобы отключить функцию Automute, выполните следующие действия:

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: USB Automute, ON". Смотрите рисунок 39А.



Рисунок39А

3. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) для выбора входа "SETUP: USB Automute, OFF". Смотрите рисунок 39В.



Рисунок 39В

4. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Скорость передачи данных

Усилителем MA8900 можно управлять дистанционно с помощью другого оборудования, которое подключено к разъему RS232 на задней панели. Скорость сообщения с другим оборудованием регулируется от 9,600 битов в секунду до 115,200 битов в секунду. Для изменения скорости, установленной по умолчанию, выполните следующие шаги:

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT Control, пока не появится индикация "SETUP: RS232, 115200 Baud". Смотрите рисунок 40.

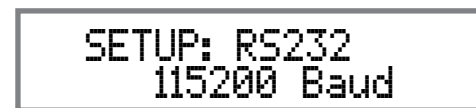


Рисунок 40

3. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control для выбора желаемой скорости передачи данных.
4. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Коды дистанционного управления

Для Пульты ДУ, прилагаемого в комплектации к МА8900 применяются СТАНДАРТНЫЕ коды управления McIntosh. Второй комплект кодов, на которые может реагировать МА8900, называется альтернативными кодами. Альтернативные коды используются в том случае, когда МА8900 используется в одном и том же месте, где установлен другой предусилитель McIntosh и/или Аудио/Видео Центр Управления. Это не дает возможность пульту ДУ влиять на работу двух устройств одновременно. Для активации АЛЬТЕРНАТИВНЫХ кодов, выполните следующие действия:

1. Нажмите и удерживайте кнопку INPUT CONTROL, пока не активируете режим Настройки.
2. Поворачивайте INPUT CONTROL, пока на Информационном Дисплее не появится индикация "SETUP: IR CODES: Normal". См. рис. 41.

Рисунок 41

3. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control, до индикации Alternative Codes. См. рис. 42.

Рисунок 42

4. Сейчас необходимо перевести HR085 пульт ДУ на использование альтернативных кодов. Подробная информация по HR085 Пульту ДУ доступна для скачивания на официальном сайте McIntosh: <http://www.mcintoshlabs.com/us/Products/pages/ProductDetails.aspx?CatId=preamplifiers&ProductId=MAC8900>

5. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## IR Сенсор

Сенсор Фронтальной панели МА8900, который получает сигналы от пульта ДУ HR085, может быть отключен для предотвращения вмешательства при подключении дополнительного IR Сенсора. Для деактивации сенсора Фронтальной панели выполните следующие шаги :

1. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не активируете режим Настройки. См. рис. 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT пока не появится индикация "SETUP: Front IR, Enabled". Смотрите рисунок 43.

Рисунок 43

3. Поворачивайте регулятор VOLUME (ADJUST) Control для выбора настройки "Disabled". Смотрите рисунок 44.

Рисунок 44

4. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Режим Питания

МА8900 оборудован функцией Автоотключения, которая автоматически переключает предусилитель в режим Сбережения Энергии/Режим Ожидания. Это происходит приблизительно через 30 минут после отсутствия слышимых аудио сигналов на выбранном входе (или канале) или активности пользователя (включая изменения, произведенные с любыми Операционными возможностями такими как, выбор источника на входе, регулировка громкости и т.д.). Если возникла необходимость деактивировать функцию отключения питания, выполните следующие действия: :

1. Нажмите и удерживайте в нажатом положении кнопку INPUT CONTROL, пока не активируете режим Настройки, смотрите рисунок 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT CONTROL пока на Информационном Дисплее Фронтальной Панели не будет отображена индикация "SETUP: Auto Off: Enabled". Смотрите рисунок 45.

Рисунок 45

3. Поворачивайте регулятор VOLUME пока на Информационном Дисплее Фронтальной Панели не будет отображена индикация "SETUP: Auto off: Disabled" Смотрите рисунок 46.

Рисунок 46

4. Для выхода из режима Настройки, несколько раз подряд нажмите INPUT Control.

## Сброс до заводских настроек

Если возникает необходимость сбросить все установки на заводские значения (Настройка и Trim установки), выполните следующие шаги:

1. Нажмите и удерживайте кнопку INPUT пока не откроется режим Настройки. Смотрите рис. 2 на стр. 17.
2. Поворачивайте INPUT Control пока не появится индикация "FACTORY RE-SET (Hold INPUT)". Смотрите рисунок 47.



FACTORY RESET  
(Hold INPUT)

Рисунок 47

3. Нажмите и удерживайте INPUT Control, пока не появится индикация "FACTORY RESET, In Progress!", затем отпустите кнопку INPUT Control. Смотрите рисунки 48-49.



FACTORY RESET  
In Progress!

Рисунок 48



FACTORY RESET  
Completed!

Рисунок 49

4. Нажмите кнопку STAND/BY на Фронтальной панели для включения Вашего МА8900

## Сброс микропроцессоров

В том случае, если возникает маловероятная ситуация потери возможности управления МА8900, можно сбросить микропроцессоры, выполнив следующие шаги:

1. Нажмите и удерживайте в нажатом положении кнопку STANDBY/ON до тех пор, пока не отключится индикатор STANDBY/ON.
2. Затем отпустите кнопку STANDBY/ON и МАС9000 выключится.
3. Когда горит индикатор STANDBY/ON, нажмите кнопку STANDBY/ON, МА8900 вернется к нормальной работе.

*Примечание: Данную операцию можно выполнить, когда МА9000 включен или находится в режиме ожидания.*



## Как управлять MA8900

### Включение и Отключение Питания

Красный индикатор над кнопкой STANDBY/ON загорается для того, чтобы показать, что MA8900 переключен в режим ожидания. Для включения MA8900, нажмите кнопку STANDBY/ON на Фронтальной панели или нажмите кнопку на пульте. На MA8900 пройдет короткая начальная инициализация, и на Информационном дисплее отобразится информация о последнем выбранном источнике и установке уровня громкости. Затем отобразится индикация об уровне громкости, начиная с нулевого значения с последующим увеличением до последней установки громкости. Смотрите рисунки 50, 51, 52 и 53. Для отключения MA8900, нажмите кнопку STANDBY/ON на Фронтальной панели или нажмите кнопку OFF на пульте ДУ.



Рисунок 52

Примечание: Описание работы кнопок пульта ДУ приводится на страницах 14 и 15

### Выбор Источника

Вращайте Регулятор INPUT для выбора желаемого источника нажмите соответствующие кнопки на пульте (Volume UP и Volume DOWN). Смотрите приведенные на страницах 50 и 53 рисунки.

### Регулятор Уровня Громкости

Вращайте Регулятор VOLUME на передней панели или нажмите кнопки VOLUME UP или DOWN на пульте ДУ для настройки уровня громкости. Смотрите приведенные на страницах 50 и 53 рисунки.



Рисунок 51

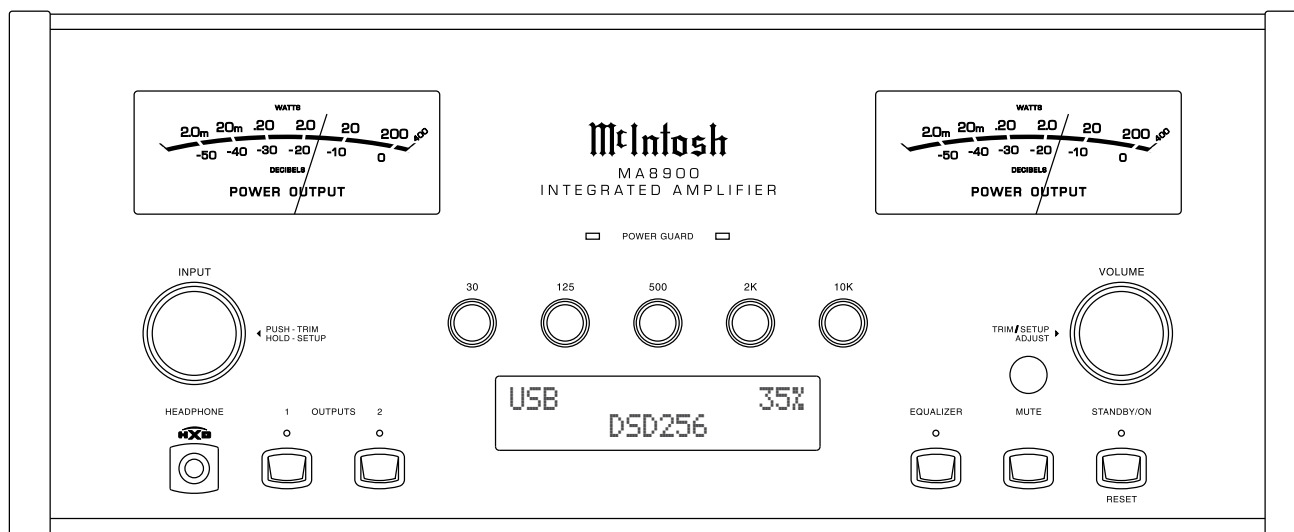
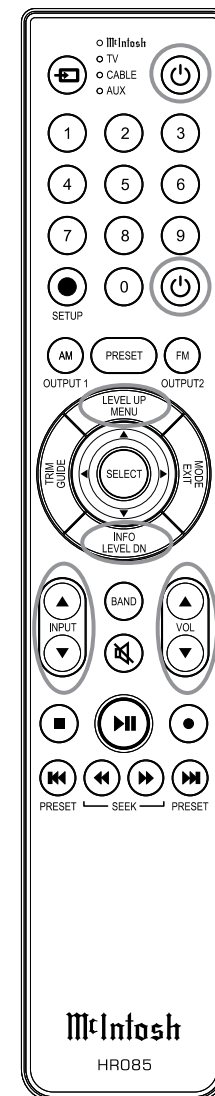


Рисунок 50

Функции настройки Trim MA8900 имеет несколько различных настроек Trim. ТНастройки Trim включают функции Баланса, Уровня настройки, Яркость дисплея, Режим Эквалайзера, Mono/Сtereo режим и Режим Цифрового дисплея Аудио и подсветка Измерителя мощности. Настройки Trim сохранены в памяти устройства независимо для каждого источника, за исключением настроек подсветки ваттметров и Дисплея Цифрового Аудио, которые являются одинаковыми для всех входов.

Примечание: Выбор и настройку функций Trim можно выполнять, нажимая регулятор INPUT/TRIM на Фронтальной панели с последующим вращением регулятора INPUT/TRIM для выбора нужной функции. Затем нужно вращать регулятор VOLUME/ADJUST для изменения/настройки TRIM установок.



Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.



**БАЛАНС**

Баланс прослушивания варьируется в зависимости от различных программных источников, акустики комнаты и позиций для прослушивания относительно Громкоговорителей. Используйте регулятор Баланса по мере необходимости для получения приблизительно одинаковых уровней для каждого Громкоговорителя. Для настройки Баланса, выполните следующие шаги:

1. Нажимайте TRIM на пульте ДУ повторно, пока на Информационном дисплее не будет отображена индикация “BALANCE 0 dB”. Смотрите рисунок 54.



Рисунок 54

*Примечание: Также вы можете использовать регулятор INPUT/TRIM на Фронтальной панели.*

2. Поверните регулятор VOLUME или нажмите кнопки LEVEL +/- на пульте ДУ для выделения Правого Канала (смотрите рисунок 55) или Левого Канала (смотрите рисунок 56).



Рисунок 55



Рисунок 56

На дисплее передней панели отобразится значение изменения баланса от 0 до 50дБ. Примерно через 5 секунд на дисплее снова появятся название выбранного источника и значение уровня громкости. Для проверки значения настройки баланса, не изменяя его, используйте регулятор TRIM и выберите Баланс.

**РЕЖИМ ЭКВАЛАЙЗЕРА**

Встроенный восьми полосный Эквалайзер обеспечивает более точную настройку регулировок высоких и низких частот. По умолчанию эквалайзер активен для всех входов Источников, однако, любой вход можно для обхода Эквалайзера. Для этого необходимо выполнить следующие шаги:

1. Выберите Источник для отключения режима Эквалайзера.
2. Нажимайте кнопку пока на Информационном Дисплее не будет отображена индикация “EQUALISER , off”. См. рис. 57.

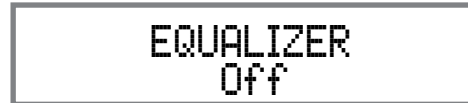


Рисунок 57

3. Установите EQUALIZER MODE либо в положение активации, либо в положение обхода. См. рис. 58.



Рисунок 58

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.

**УРОВЕНЬ ВЫСОКИХ ЧАСТОТ**

Разные Источники могут иметь несколько разные уровни громкости, что выражается в необходимости перенастраивать уровень громкости MA8900 при переключении с одного источника на другой. MA8900 позволяет выполнять настройку уровней для каждого из входных источников. Для настройки уровня высоких частот для уже выбранного источника воспроизведения, выполните следующие шаги:

1. Нажмите “INPUT TRIM” как показано на переднем информационном дисплее. Смотрите рис.50, 53 и 59.



Рисунок 59

2. Настройте Trim Level для каждого выхода так, чтобы он соответствовал Вашему эталонному уровню громкости. Диапазон настроек составляет +6.0 dB с шагом в 0,5 dB. Смотрите рисунки 60-61.



Рисунок 60



Рисунок 61

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.

**РЕГУЛИРОВКИ ФОНО**

Когда выбран вход Phono MC или Phono MM Input, дополнительная настройка TRIM SELECT FUNCTION становится доступной для настройки. Выполните следующие шаги, чтобы настроить коррективы фоновой настройки:

1. Выберите Phono MM или Phono MC вход источника.
2. Выберите “MC PHONO LOAD, 400Ω (Ом)” или “MM PHONO LOAD, 50pF”, как отображено на дисплее Фронтальной панели. Смотрите рисунки 62а.



Рисунок 62А

3. Поверните регулятор VOLUME или нажмите кнопки LEVEL +/- на пульте ДУ для выбора требуемого значения загрузки фоно картриджа, которое ближе всего подходит к рекомендованному производителем значению.

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.

**РЕЖИМ МОНО/СТЕРЕО**

Стерео Режим активен для всех входных источников, тем не менее, любому источнику можно назначить Режим Моно. Для изменения настройки стерео на моно для определенного источника на входе, выполните следующие действия:

1. Выберите нужный вход при помощи кнопки прямого доступа на пульте ДУ.
2. Нажимайте кнопку TRIM на пульте до тех пор, пока индикация ""MONO/STEREO MODE \_ \_" не будет отображаться на дисплее Фронтальной панели. См. рис. 63.



Рисунок 63

3. Нажмите кнопку TRIM LEVEL +/- для выбора МОНО режима. См. рис. 63.



Рисунок 64

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.

**ПОДСВЕТКА ИЗМЕРИТЕЛЯ**

Подсветку измерителя на передней панели можно включать или отключать следующим образом:

1. Выберите индикацию "METER LIGHTS, On". отображаемую на дисплее Фронтальной панели для включения подсветки. Смотрите рисунок 50, 53 и 65.



Рисунок 65

2. Выключите подсветку измерителя. См. рис. 66.



Рисунок 66

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня громкости.

1. Подсветка измерителя последних моделей усилителей мощности McIntosh будет также Вкл/Выкл при подключении к MA8900 при помощи кабеля.
2. Некоторые из A/V Процессоров так же обеспечивают сигнал Вкл/Выкл, когда входной разъем MA9000Passthru подключается к процессору при помощи кабеля управления питанием.

**ЯРКОСТЬ ДИСПЛЕЯ**

Уровень яркости дисплея на Фронтальной панели у MA9000 можно менять от яркого до темного, при помощи следующих шагов:

1. Выберите индикацию "DISPLAY BRIGHTNESS", отображаемую на дисплее Фронтальной панели. Смотрите рисунок 50, 53 и 67.



Рисунок 67

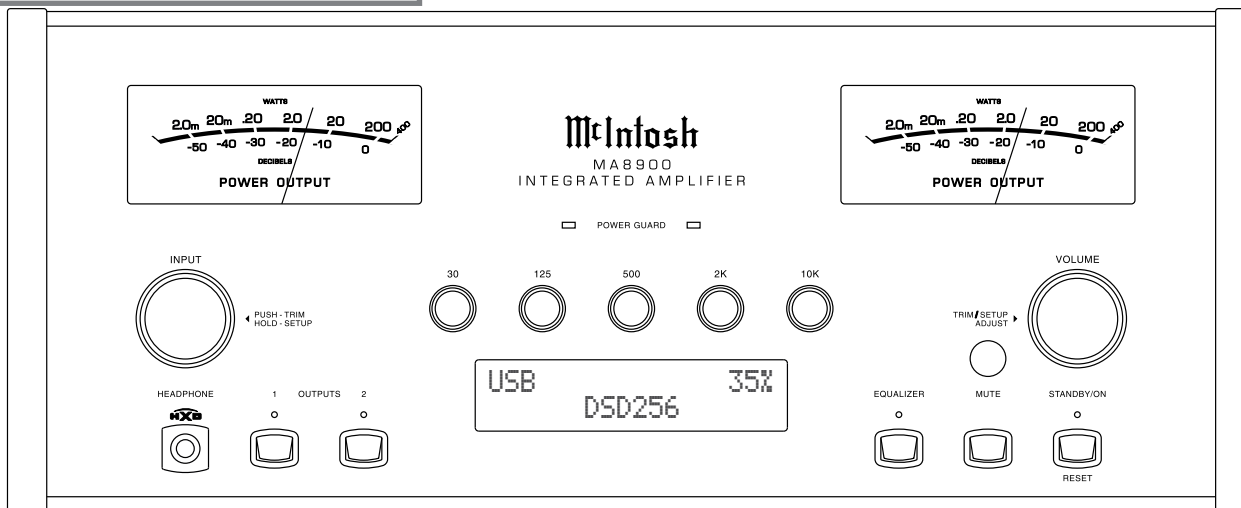
2. Для уменьшения уровня яркости дисплея нажмите кнопку TRIM LEVEL См. рис.68.



Рисунок 68

Приблизительно через 5 секунд Информационный Дисплей вернется к отображению Выбранного источника и Уровня яркости.

Рисунок 62



### HEADPHONE HXD

Когда наушники подключены к гнезду передней панели MA8900, появляется дополнительная функция TRIM. HXD от McIntosh привносит акустическую глубину и пространственное звучание доступное обычно только с громкоговорителями, в наушники. По умолчанию установлено значение HXD On. Для переключения на HXD Off выполните следующие действия:

1. На мгновение нажмите INPUT Control, затем поверните, чтобы выбрать индикацию «HEADPHONE HXD, On». См. рис. 69.



Рисунок 69

2. Для деактивации режима HXD поворачивайте регулятор VOLUME Adjust, пока не появится индикация “HEADPHONE HXD, Off”. См. рис.70.



Рисунок 70

### Equalizer

Нажмите кнопку EQUALIZER на передней панели, чтобы активировать схему эквалайзера MA9000 для текущего выбранного источника входного сигнала. Загорится светодиод над кнопкой EQUALIZER. Для обхода эквалайзера при текущем выбранным источнике входного сигнала нажмите кнопку EQUALIZER. Светодиод над кнопкой EQUALIZER погаснет. MA8900 запоминает для каждого выбранного входа - активна ли обходная схема эквалайзера или нет.

Примечание: Аудиосигнал, присутствующий на входах/выходах FIXED OUTPUT не будет затронут режимом эквалайзера

### Trim

На мгновение нажмите кнопку INPUT Control на передней панели, чтобы активировать функции MA8900 Trim. Поверните регулятор INPUT, чтобы выбрать нужную функцию Trim, а затем используйте регулятор VOLUME (регулировка), чтобы изменить настройку Trim. Кнопки пульта дистанционного управления TRIM и LEVEL UP / DOWN также могут быть использованы. Примерно через 6 секунд после прекращения выбора и / или настройки функции Trim, MA8900 выключит режим Trim.

### Mute

Нажмите кнопку MUTE на передней панели MA8900 или на пульте дистанционного управления, чтобы отключить звук на всех выходах (Main, Output 1, Output 2 и Headphones), кроме FIXED OUTPUT. Дисплей лицевой панели отобразит имя источника и слово MUTE вместо фактического значения громкости. См. Рисунок 71.



Рисунок 71

При повторном нажатии кнопки или перенастройке уровня громкости, звучание возобновится.

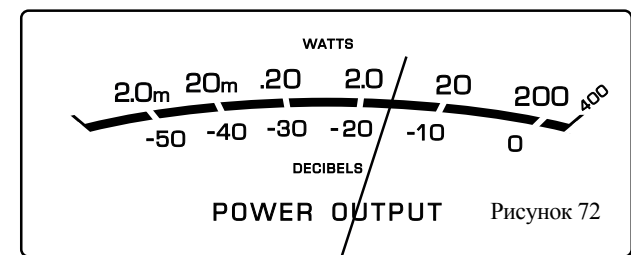
### Headphones Jack

Подключите пару динамических наушников к разьему для наушников с разьемом для стереонаушников 1/4" (0,635 см) для частного прослушивания. Значение по умолчанию для всех выходов питания усилителя мощности (Main, 1, 2 и 3) и автоматически переходит на беззвучный.

Когда наушники подключены к гнезду передней панели MA8900 появляется дополнительная функция TRIM. HXD от McIntosh привносит акустическую глубину и пространственное звучание.

### Измеритель уровня входного сигнала

Измерители уровня выходного сигнала системы MA8900 отображают мощность, доставляемую на громкоговорители. Смотрите рис. 72.



Они чувствительны ко всем пикам, содержащимся в аудиоинформации. Точность измерения выходного напряжения составляет как минимум 95% по результатам измерений по однотоктной тональной посылке частотой 2,000Гц.

### Схема защиты

Во время нормальной работы, индикаторы схемы защиты на короткое время загораются во время воспроизведения пиков аудио сигналов. В случае перегрева MA8900 вследствие ненадлежащей вентиляции, высокой температуры окружающей среды и/или несоответствия сопротивления, активируется внутренний защитный контур. Индикаторы Схемы Защиты на Фронтальной панели продолжают гореть, и звук отключается. При возвращении MA8900 к безопасной рабочей температуре, звучание возобновляется.

## Управление MA8900, продолжение

### Как сделать запись

# Выходите источник сигнала для записи, используя переключатель INPUT на фронтальной панели или кнопку подходящего источника на Пульте ДУ

Σ Настройте уровень записи при помощи регулятора уровня рекордера и начните запись.

% Прослушайте сделанную запись, выбрав Вход SERVER, подключенного к выходу рекордера.

**Использование Отдельного Усилителя Мощности** Имеется два различных способа для использования отдельного усилителя мощности с MA8900. Первый способ представляет собой использование отдельного усилителя вместо усилителя встроенного MA8900. Подключите громкоговорители к отдельному усилителю и удалите перемычки, расположенные между выходами OUTPUTS 1 и входами PWR AMP INPUT. Обратитесь к рис. 73.

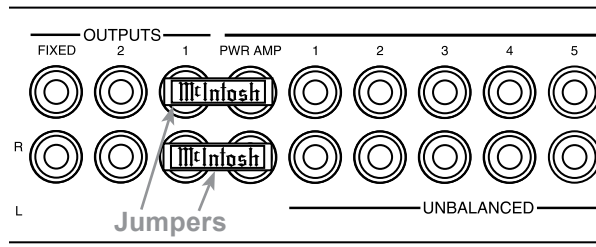


Рисунок 73

Второй способ представляет собой совместное использование отдельного усилителя мощности и встроенного усилителя мощности MA8900. Подключите пару громкоговорителей к отдельному усилителю мощности, а вторую пару к MA8900. Обратитесь к диаграмме “Mc2B” и рис.74 на которых показаны схемы подключений MA8900..

*Примечание: С помощью Регулятора VOLUME можно управлять уровнем громкости всех громкоговорителей.*

*Примечание: Перемычки McIntosh должны быть подключены между выше упомянутыми разъемами, когда используется встроенный усилитель MA8900.*

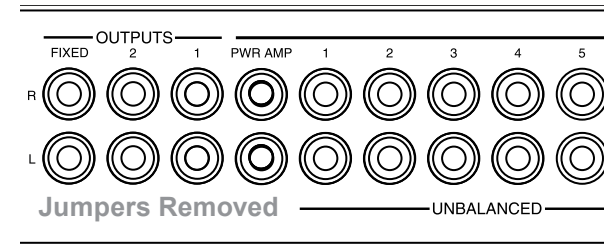


Рисунок 74

### Использование Выхода Output 2

MA8900 имеет возможности для подключения внешнего Усилителя Мощности (для управления громкоговорителями в другой комнате) и внешнего датчика для удаленного управления в другой комнате. Если внешний Усилитель Мощности подключен (как показано на диаграмме подключений McIntosh, приведенной на отдельном листе “Mc2B”, нажмите на фронтальной панели кнопку OUTPUT 2 или нажмите на пульте 2-ю кнопку, а потом нажмите OUTPUT 2 для включения или отключения внешнего Усилителя Мощности.

### Обходной режим

Когда MA8900 коммутирован с Многоканальным Аудио/Видео Центром Управления McIntosh или Декодером Пространственного звука при активированном на MA8900 Обходном Режиме, он включается Автоматически при подаче питания на Многоканальный Аудио/Видео Центр Управления McIntosh или Декодер Пространственного звука. На информационном дисплее Фронтальной панели отображается индикация "PASSTHRU". Смотрите рисунок 75.



Рисунок 75

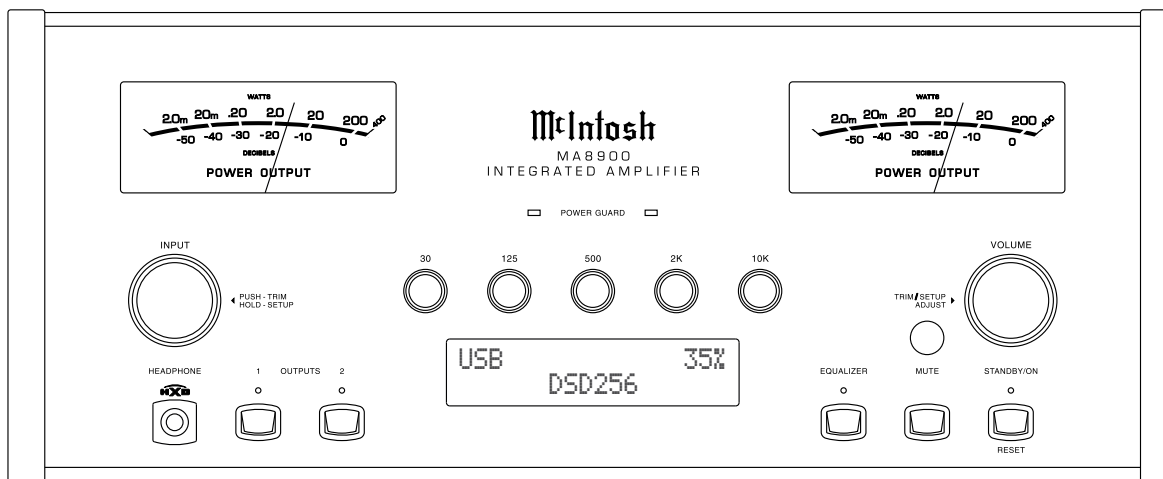


Рисунок 50

Кнопки управления выходами OUTPUT 1/OUTPUT 2 на передней панели активны в Обходном режиме. Другие Регуляторы и Кнопки на Фронтальной панели деактивируются во время работы Режиме PASSTHRU.

### Регуляторы эквалайзера

Эквалайзер MA8900 имеет восемь частотных регуляторов, которые повышают или уменьшают на 12 дБ, амплитуду полосы частот, центрированных на частоте, отмеченной над элементами управления. Центральные частоты этих элементов управления составляют: 30 Гц, 125 Гц, 500 Гц, 2000 Гц и 10 000 Гц. Это касается как левого, так и правого каналов. При центральном положении или же крайних положениях элементов управления - компоненты тональной цепи удаляются из пути прохождения сигнала, на иллюстрации показан основной диапазон частот акустических музыкальных инструментов и человеческого голоса. Он также показывает диапазон регулировки частот для каждого из регуляторов эквалайзера MA8900 на +6 дБ и -6 дБ.

### Оптические и коаксиальные цифровые входы

Когда выбран цифровой вход (оптическое или коаксиальное соединение) на MA8900, на дисплее фронтальной панели будет показана частота дискретизации, при сигнале «48 кГц». См. рис. 76



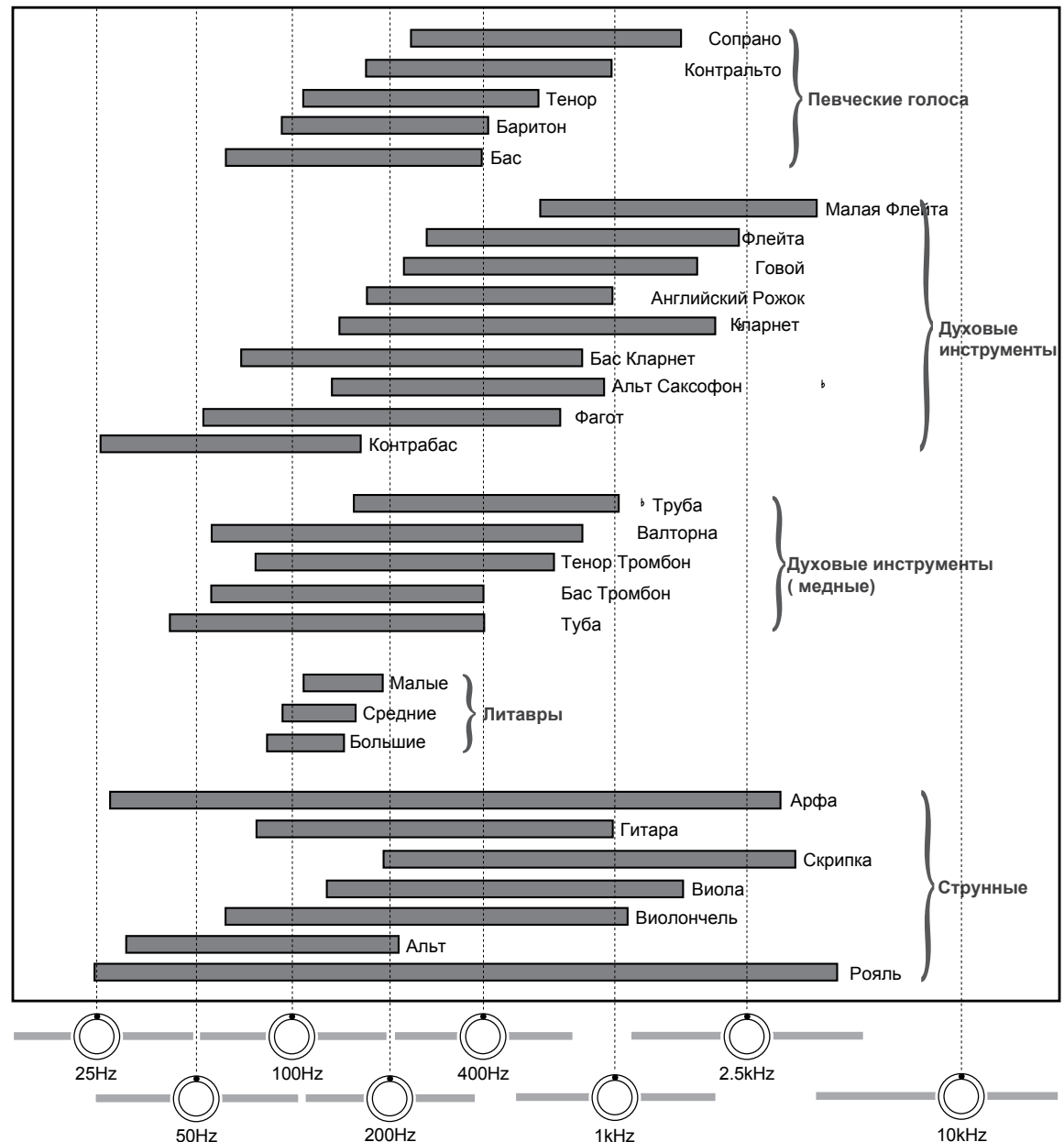
Рисунок 76

При отсутствии цифрового сигнала на выбранном входе на дисплее будет отображаться «\_\_\_\_\_». См. рис. 77.



Рисунок 77

### Основные Частоты Акустических Музыкальных Инструментов и Человеческого Голоса





## Управление MA8900, продолжение

### Подключение к Компьютеру через USB вход

USB Вход обеспечивает воспроизведение музыки с компьютера, когда этот компьютер подключен к USB разьему на задней панели MA8900.

USB порт MA8900 совместим с ПК как на базе ОС Microsoft® Windows ( 8.1, 10), так и на базе Apple® Macintosh® Computers с операционной системой OS-10.6.8 или более поздней версией.

При использовании ПК с установленной системой Windows, на ПК необходимо установить специальный USB Аудио Драйвер McIntosh. Драйвер необходимо установить до подключения USB входа MA8900 к USB порту на компьютере. Примечание: Если в паре с MA8900 используется компьютер Apple McIntosh, нет необходимости установить дополнительный отдельный драйвер. Драйверы и руководства по установке доступны для загрузки на сайте: <http://www.mcintoshlabs.com/us/Support/Pages/Manuals.aspx>

В разделе “Категория продукта” необходимо выбрать Предусилители, а в категории номера модели необходимо выбрать MA8900. Когда отображается информация о MA8900, загрузите “Mcintosh-HD USB Audio Windows Drive D v1.0” и скачайте PC Windows Driver.

Следуйте нижеприведенным инструкциям по установке драйвера для MA8900:

**Цель:** Установить McIntosh USB AUDIO драйвер на Windows для дальнейшего использования с различными продуктами McIntosh, имеющими вход USB-Digital Audio.

**Требования:** 1. ПК, с работающим USB портом

2. ОС Windows 7 (SP1 или более поздняя), Windows 8 (8.1) или Windows 10.

3. USB Кабель с разъемами типа А и В.

**Установка программного обеспечения**  
Очень важно установить требуемое ПО на Ваш компьютер до подключения к нему любого продукта McIntosh. USB драйвер входит в загруженный программный пакет.

*Примечание: До установки ПО, пожалуйста, убедитесь в наличии у продукта McIntosh последней версии прошивки. В случае ее отсутствия, сначала обновите прошивку.*

1. Разархивируйте загруженный пакет ПО McIntosh для USB драйвера Windows.
2. Запустите: “McIntoshHDSwPkg\_20150814\_v1p9p110 p2. zip”. См. рис.90-97.

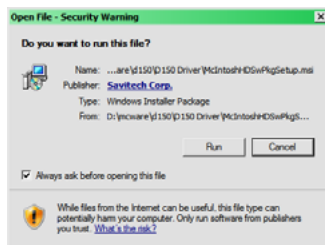


Рисунок 90



Рисунок 91

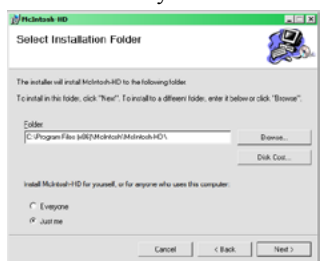


Рисунок 92

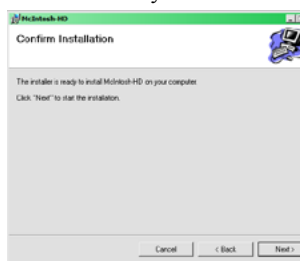


Рисунок 93

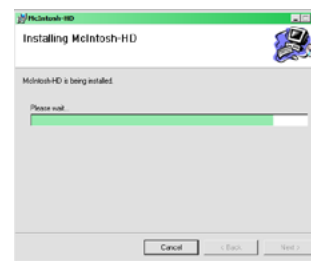


Рисунок 94

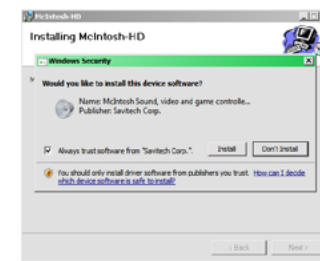


Рисунок 95

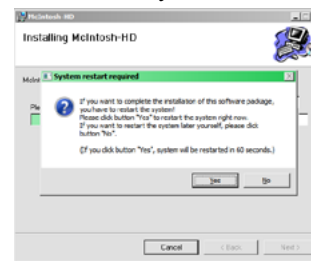


Рисунок 96

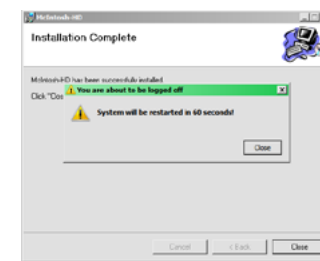
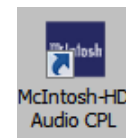


Рисунок 97

3. Когда появится окно «Безопасность Windows», установите флажок «Всегда доверять» из окна «Savitech Corp.», а затем нажмите «Установить». Когда программное обеспечение установлено, необходимо перезагрузить компьютер. См. рис. 96

После перезагрузки на рабочем столе появится значок McIntosh-HD. См. рис.98. Рисунок 98



### USB Соединение

Соедините USB-кабелем с разъемами типа А и В компьютер ПК и продукт McIntosh при помощи цифрового аудиовхода USB. Появится окно «Экран», в котором Windows обнаружит новое оборудование. См.рис. 99



По завершении установки драйвера появится уведомление, см. рис. 100.

Рисунок 99-100

### Настройки звука в Windows

Для правильной работы продукта McIntosh через USB-соединение с компьютером необходимо внести изменения в настройки звука в Windows:

1. Нажмите на Windows START, далее нажмите «ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ», а затем выберите «ЗВУК». См. рис. 101.

2. Согласно рис. 102, сначала выберите «McIntosh-HD HS USB Audio», а затем нажмите кнопку «Установить по умолчанию».

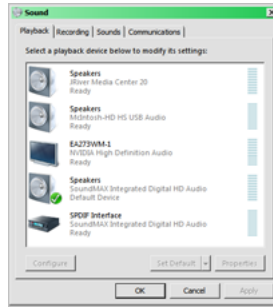


Рисунок 101

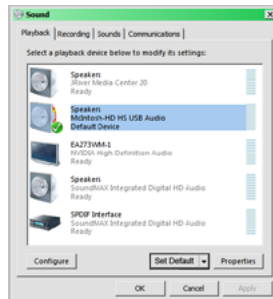


Рисунок 102

1. Когда USB-аудиофайл MacIntosh не подключен к Вашему компьютеру, будет автоматически выбрано предыдущее аудиоустройство.

2. Если к компьютеру подключены другие продукты McIntosh с USB-аудиоподключениями, в списке появится дополнительное устройство воспроизведения «McIntosh USB Audio».

Убедитесь, что Вы выбрали «McIntosh-HD HS USB Audio» из доступных устройств воспроизведения при использовании данного продукта McIntosh.

### Настройки панели управления

Чтобы активировать панель управления аудиоустройством McIntosh-HD USB, нажмите на иконку «McIntosh» (находится в области уведомлений Windows в правой части панели задач) или нажмите «Показать скрытые значки» Windows, затем выберите иконку «McIntosh», см. рис.103 и 104.

*Примечания: 1. Не требуется, чтобы панель управления McIntosh HD USB Audio была запущена, если только не требуется внести изменения в настройки по умолчанию.*

*2. Панель управления аудиосистемой USB McIntosh-HD отображает текущую частоту дискретизации, скорость передачи и размер буфера для потоковой передачи музыки с компьютера на MA9000.*

*3. Когда программа Media Stream на компьютере настроена на выход в формате ASIO, панель управления USB Audio McIntosh -HD позволяет изменять параметры на лету.*



Рисунок 103



Рисунок 104



Рисунок 105

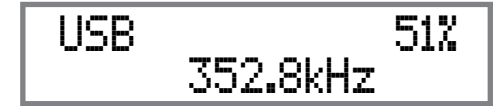


Рисунок 106



Рисунок 107



Рисунок 108

На рис. 107 и 108 показана частота дискретизации 128 или 256 - с частотой дискретизации CD-диска для входящего цифрового аудиосигнала DSD. Частота дискретизации и скорость передачи определяются исходной записью, форматом вывода приложения (если доступно) и настройками панели управления McIntosh-HD.

*Примечание: Обычно, когда оригинальная музыка записывается с более высокой частотой дискретизации, результат обычно выражается в лучшем звучании.*

*Однако эта более высокая скорость приводит к потреблению большего количества пространства для хранения. Частота выборки обычно должна быть установлена в соответствии с частотой дискретизации воспроизводимой музыкальной записи.*

### Воспроизведение музыки (USB)

Когда USB-вход выбран на McIntosh MA8900, на дисплее Фронтальной панели отображается частота дискретизации. См. рис. 105-106 для сигналов PCM.

Существует множество сторонних приложений (помимо таких как Windows Media Player) для трансляции музыки с компьютера на McIntosh MA8900 при помощи USB. Например: «JRiver Media Center».





**Характеристики усилителя**

**Выходная мощность**

200 В - минимальная синусоидальная средняя выходная мощность на канал, при работе обоих каналов:

**Сопrotивление выходной нагрузки**

2, 4 или 8 Ом

**Номинальная мощность**

От 20 Гц до 20 000 Гц

**Общее гармоническое искажение**

Максимум 0,005%, при работе обоих каналов от 250 милливатт до номинальной мощности, от 20 Гц до 20 000 Гц

**Интермодуляционные искажения**

Максимальные интермодуляционные искажения, если мгновенный пик выхода не повторяется дважды для любой комбинации частот от 20 Гц до 20,000Гц: 0.005 %

**Динамический запас**

2.0 дБ

**Коэффициент затухания широкого искажения**

Более 40

**Схема защиты**

Менее 2% общих гармонических искажений с подъемом до 16дБ перегрузки при 1,000Гц

**Частотный диапазон**

+0, -0.5дБ от 20Гц до 20,000Гц  
 +0, -3.0дБ от 10Гц до 100,000Гц

**Выход предусилителя 1 и 2 (для номинального входа)**

1.4В несбалансированный (8В макс.)

**Чувствительность (для номинальной мощности)**

Высокий уровень - 500 мВ несбаланс.  
 Phono MM, 2,5 мВ  
 Phono MC, 0,25 мВ

**Отношение сигнал / шум (А-взвешенный)**

Высокий уровень, на 98 дБ ниже номинальной мощности  
 Phono MM, 82 дБ ниже входного сигнала 5 мВ  
 Phono MC, 80 дБ ниже 0,5 мВ входа  
 Усилитель мощности, 113дБ ниже входного сигнала

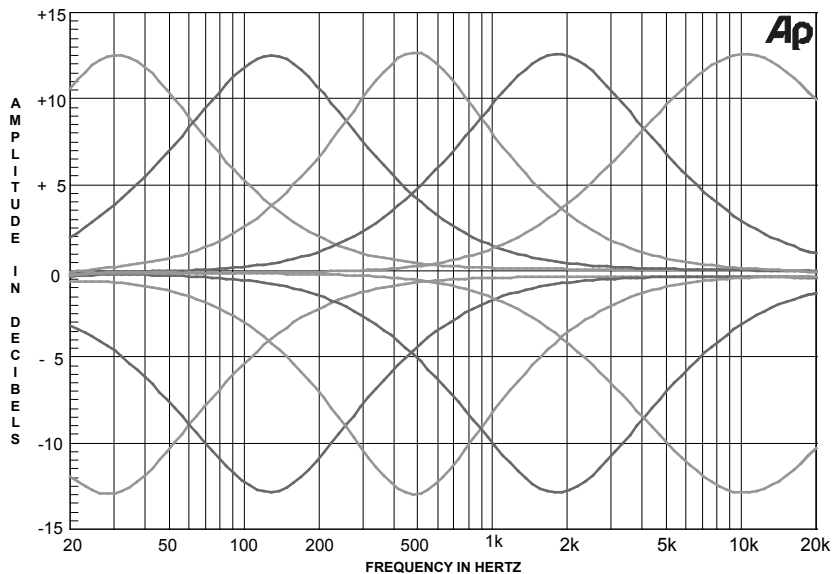
**Входное сопротивление**

Высокий уровень, 20К Ом  
 Phono MM - 47КОм; 50пф  
 Phono MC - 50, 100, 200, 400 или 1,000 Ом; 100пф

**Выходной импеданс предусилителя**

220 Ом

**Регуляторы эквалайзера**



**Максимальный входной сигнал**

Высокий уровень, 8В несбалансированный,  
 16В сбалансированный  
 Phono MM, 80 мВ  
 Phono MC, 8 мВ  
 Усилитель мощности, 16В

**Выходной импеданс предусилителя**

220 Ом

**Напряжение для наушников**

100 до 600 Ом

**Напряжение**

Высокоуровневый выход: 0 дБ  
 Высокий уровень к выходу 1 и 2: 15 дБ  
 Phono MM к Rec выходу: 40 дБ  
 Phono MC к Rec выходу: 60 дБ  
 Phono MM к выходу 1 и 2: 55 дБ  
 Phono MC к выходу 1 и 2: 75 дБ  
 Усилитель 29 дБ

**Выход управления питанием**

12VDC, 25mA

## Цифровые аудио характеристики

### Формат цифрового входного сигнала

Коаксиальные и оптические входы - SPDIF (PCM) MCT и USB-входы - PCM, DSD

### Частота дискретизации цифрового входа

Коаксиальный и оптический: от 44,1 кГц до 192 кГц, 24-битный MCT: 44,1 кГц, 16 бит (CD)

DSD64 (SACD)

USB: 44,1 кГц до 384 кГц, 32-битный (PCM)

DSD64, DSD128, DSD256,  
DXD352,8 кГц, DXD384 кГц

### Цифровые входы

Коаксиальный: 0,5 В р-р / 75 Ом

Оптический: от -15дБм до -21дБм  
(TOS Link) MCT: 0,5 В р-р / 75 Ом

USB: разъем USB типа B

## Общие технические характеристики

### Потребляемая мощность

100 вольт 50/60Гц at 5.2 амп

110 вольт 50/60Гц at 4.4 амп

120 вольт, 50/60Гц at 4.4 амп

220 вольт 50/60Гц at 2.45 амп

230 вольт, 50/60Гц at 2.35 амп

240 вольт, 50/60Гц at 2.25 амп

Режим ожидания, менее 0.25  
ватт

*Примечание; Правильное напряжение смотрите  
на задней панели усилителя MA8900*

### Общие габаритные размеры системы

Ширина: 17-1/2 inches (44.45cm)

Высота: 19.37 см., включая ножки

Глубина: 55.88 см., включая разъемы и кабели  
на передней панели

### Вес

Вес нетто: 34.1 кг, или 42.3 кг в  
транспортной коробке

### Размеры транспортной коробки

Ширина составляет 74.93 см

Глубина составляет 73.66 см

Высота составляет 43.18 см

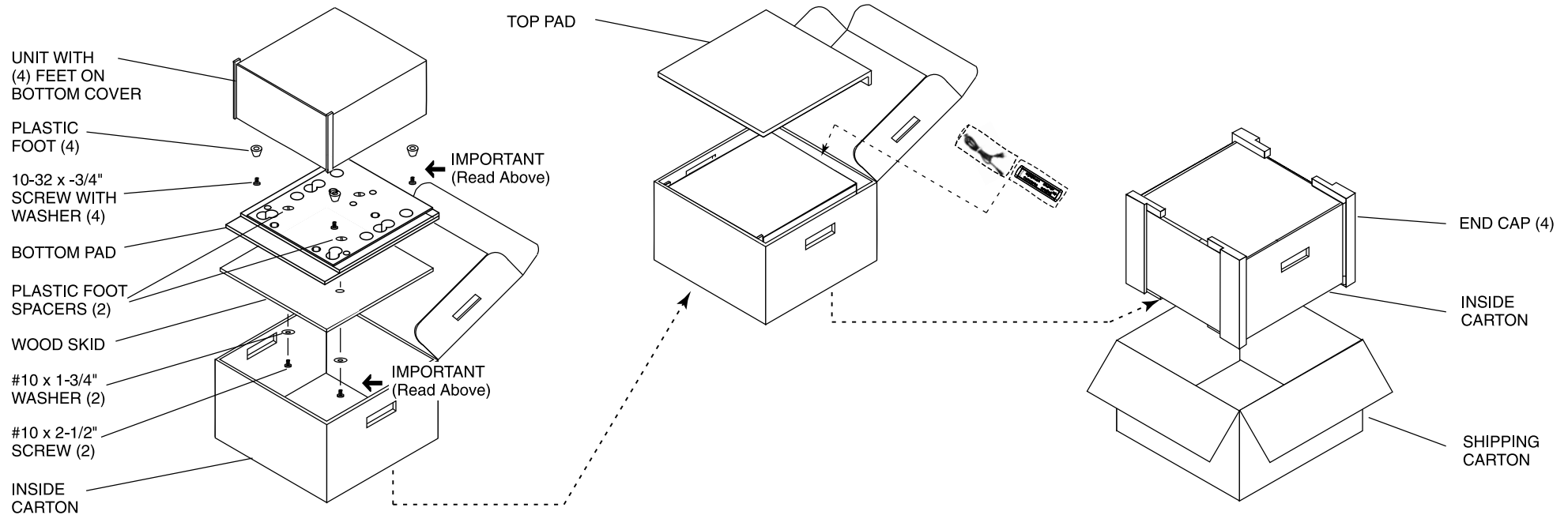
**Инструкции по упаковке**

В том случае, если возникнет необходимость снова упаковать оборудование для транспортировки, оборудование должно быть упаковано так образом, как показано на рисунке. Очень важно, чтобы четыре пластиковые ножки, были присоединены к нижней части оборудования. Это обеспечит надлежащее расположение оборудования на нижней площадке. Не соблюдение этого правила может стать причиной повреждения оборудования.

Используйте оригинальную транспортировочную коробку и внутренние упаковочные части только в том случае, если они в хорошем состоянии. Если требуется транспортировочная коробка или внутренние части, пожалуйста, позвоните или напишите в Департамент Обслуживания клиентов McIntosh Laboratory. Смотрите страницу 2. Правильные номера элементов упаковки приведены в упаковочном листе.

**MA8900 Packing Material List**

Кол-во	№ детали	Описание
1	033888	Shipping carton
4	033887	End Cap
1	033697	Inner carton
1	033725	Top pad
1	034576	Bottom pad
1	034480	Wood skid
2	017218	Plastic foot (spacer)
2	401204	#10 x 2-1/2 inch wood screw
2	404033	#10 flat washer 1-3/4 inch
4	017937	Plastic foot
4	400159	#10-32 x 3/4 machine screw
4	404080	#10 flat washer





McIntosh Laboratory, Inc.  
2 Chambers Street  
Binghamton, NY 13903  
[www.mcintoshlabs.com](http://www.mcintoshlabs.com)

Постоянное совершенствование продукции  
является политикой компании McIntosh  
Laboratory Incorporated, которая оставляет за  
собой право на улучшение дизайна без  
предварительного уведомления. Отпечатано в  
U.S.A.

McIntosh Part No. 04174701