

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УСИЛИТЕЛЬ • ДОК-СТАНЦИЯ ДЛЯ IPOD

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ  
УСИЛИТЕЛЬ  
CAMBRIDGE AUDIO  
AZUR 550A

★★★★★

\$ 600

↑ ЗА

Роскошный дизайн и звук; динамика и детальность очень хороши

↓ ПРОТИВ

Резкие ВЧ; конкуренция очень велика

→ ВЕРДИКТ

Еще один неплохой бюджетный усилитель от мастеров своего дела; но мы бы отдали чуть больше за самый лучший

# Бюджетный Azur – не в лидерах

**ПОСЛЕ ДОЛГОГО ОЖИДАНИЯ** мы наконец заполучили Cambridge Audio Azur 550A – менее мощного собрата усилителя 650A, выпущенного в это же время год назад. Мы специально упоминаем меньшую мощность (60 Вт против 75 Вт), поскольку в остальном различий между ними немного.

**“В Night Time очень масштабный, широкий и глубокий звук”**

Внешне он так же эффектен, как его старший брат: передняя панель из толстого шлифованного алюминия, небольшие, но стильные изменения в конструкции кнопок управления. Он наделен узнаваемым стилем, присущим усилителям Cambridge Audio.

Интегрированные усилители не могут похвастаться такой скоростью изменений в функциональности и оснащенности, как аппараты из других секторов домашней электроники, так что список входов-выходов легко предсказуем. У Azur

550A нет фонокорректора для подключения проигрывателя виниловых дисков, но есть шесть аудиовыходов, включая 3,5-миллиметровый для МРЗ-устройств на передней панели и два комплекта разъемов для подсоединения двух пар колонок.

### Обновленная конструкция

Внутри – переработанный по сравнению с моделью 540A выходной каскад, обновленная система защиты CAP5 (отслеживающая, чтобы перегрузка и амплитудные ограничения не влияли на качество звука), новые конденсаторы в сигнальной цепи и позолоченные разъемы для АС.

Что касается исполнения, то мы рады сообщить, что этот усилитель унаследовал многие достоинства 650A. *U Can't Stop Me*

Basement Jaxx демонстрирует невероятный контроль и безупречную ритмичность, тогда как песня *The XX Night Time* радует очень масштабным, широким и глубоко проработанным звуком.

ВЧ вновь балансируют между восторженностью и излишней яркостью, так что проявите осторожность при подборе партнеров – и не проигрывайте слишком резкие записи на большой громкости. В остальном динамика очень хороша, а плотные басы компенсируют чересчур живые верха.

Конкуренция в этой категории весьма сильна, и 550A не может потягаться с соперниками из списка «Возможны варианты»; однако сам по себе он вполне хорош и достоин занять заметное место на бюджетном рынке.



**MARANTZ PM6003**  
★★★★★  
\$675  
Сенсационное качество, невероятное для такой цены; PM6003 был заслуженно удостоен Award 2009 года. По-настоящему классный усилитель

**ROTEL RA-04SE**  
★★★★★  
\$550  
Уступивший в прошлом месяце аппарату Marantz, Rotel отстает от него совсем ненамного; у него живой, чистый, динамичный и захватывающий звук