



**СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ**

**РЕШАЙТЕСЬ**

если вам нужна 5.1-канальная система, которая заполнит ваш дом звуком, а не колонками

**УБЕДИТЕСЬ**

что у вас найдется на что надежно установить АС; в противном случае лучше купить стойки

**ИЗБЕГАЙТЕ**

подключения их к системе со слишком ярким или прямым характером: Minx еще больше подчеркнут эти качества

**ПРИДЕТСЯ**

устанавливать уровни и расстояния; если ваш AV-ресивер не оснащен автокалибровкой, у него должен быть тестовый тон

**ОСОБЫЕ ПРИМЕТЫ**

Способность этой системы заполнить комнату звуком просто невероятна

**Cambridge Audio | Minx S325 | \$1780**

Малютки Minx способны на масштабный кинозвук

Да-да, именно имя Cambridge Audio стоит на этой стильной системе. Это первая ласточка новой линейки Minx, в которую будут входить крошечные сателлиты двух видов и три сабвуфера, собранные в 2.1- и 5.1-канальные системы ценой от \$1130. Комплект S325 включает в себя более крупные сателлиты и средний из трех сабвуферов.

**Надежная опора**

В него входят простые кронштейны для настенной установки. За \$20 сверху вы можете получить подставки, а за \$140 – напольные стойки.

Качество изготовления на высоте, что неудивительно для этой ценовой категории; АС выпускаются в двух вариантах отделки, а клеммы позволяют подключить и «банановые» штекеры, и неразделанные провода.

Сателлиты S20 невелики: высота – 15 см, ширина и глубина – по 8 см. У каждого сателлита – два 2,25-дюймовых динамика с фирменной технологией Balanced Mode Radiator; а в более миниатюрных S10 – по одному драйверу.

Система BMR использует для излучения как изгибные волны, которые создают звук в плоских звуковых панелях, так и поршневой ход динамической головки, что характерно для обычных АС. Это, как заявлено, обеспечивает широкополосную АЧХ и расширенную диаграмму направленности.

Мы начали с саундтрека к фильму «Семь» на Blu-ray-диске в HD-формате, и система Minx легко заполнила все углы и закоулки большой комнаты. Воспроизведение отличают скорость и слаженность, а также просторная звуковая сцена. Когда требуются мощь и динамика, в них нет недостатка; диалоги встроены безупречно.

Что касается широкополосности, то мы определенно слышим самые верхние ВЧ; на наш вкус, на высокой громкости они слишком легко возбуждаются: визг шин или звон разбивающегося стекла в «Темном рыцаре» слегка действуют на нервы. Зато сабвуфер радует энергичностью, не перекрестывающей через край.

**ИСПОЛЬЗОВАТЬ С «Чужой против Хищника»**

Масштабность и объемные эффекты этого фильма на Blu-ray-диске крошки Minx передадут максимально точно



Впрочем, есть и явный минус – недостаток тонкости. Голосам не хватает текстурности, эпизодам стремительного действия – детальности, а восхитительная музыка трогает нас чуть меньше, чем хотелось бы.

Не поймите нас неправильно; эта система – настоящий прорыв, но ее нельзя назвать идеальной. У Minx невероятно плотный и масштабный для ее габаритов звук, однако в ее исполнении есть досадные огрехи.

**ЯЗЫКОМ ЦИФР**

**САТЕЛЛИТЫ:** Мощность 75 Вт • Габариты (ВхШхГ) 15х8х9 см • **САБВУФЕР:** Мощность 300 Вт • Габариты (ВхШхГ) 31х27х28 см • Тип Закрытый • Линейные входы/выходы 1/1 • Варианты отделки 2

**РЕЙТИНГ ★★★★★☆**

**ЗА** Стильность; широкий, быстрый, открытый, слаженный звук

**ПРОТИВ** Некоторая яркость; чистота теряется на высокой громкости

**ВЕРДИКТ** Отличное пополнение рынка; но к звучанию системы есть претензии

**ДОПОЛНЯТ СИСТЕМУ**

**Sony KDL-40EX500 \$1235 ★★★★★**

Покупая такую систему, как Minx, вы едва ли станете подключать ее к проектору; этот 40-дюймовый ТВ недорог и к тому же увенчан короной «Продукт года»



**Sony STR-DH810 \$675 ★★★★★**

Великолепный AV-ресивер с широкой и высокой звуковой сценой будет отличным партнером для Minx



**Cambridge Audio Azur 650BD \$810 ★★★★★**

У этого проигрывателя нет поддержки 3D и сетевой трансляции, зато отменное соотношение цены и качества